

**SIEMENS**  
**سيمنس**  
٢٧ بوصة - بال/سيكام  
يحتل نفير الطاقة الكهربائية  
من ١٨٠ إلى ٢٦٥ فولت

**العالمية**  
معرض شارع فهد السالم ت: ٤١٢٣٤٧  
تلاكترونات مفرش السالمية ت: ٦١٢٣٢٧ / ٦١٢٣٢٧

مدير التحرير  
رؤوف شعوري

# القبس

رئيس التحرير  
جاسم أحمد النصف

**سيكو**  
الموقت الرسمي للرياضات  
كأس العالم ١٩٧٨

موسم الاحتراف الرياضي

الاربعاء ١٧ جمادى الآخرة ١٣٩٨ هـ - ٢٤ مايو (أيار) ١٩٧٨ - السنة السابعة - العدد ٢١٦١ - الكويت  
AL-QABAS, Wednesday 24 May, 1978, 7th Year, No. 2161 - Kuwait.

٢٠ صفحة

ستحل قضية الحدود بين الكويت والعراق  
التعاون الخليجي ضروري لمواجهة الأطماع الدولية

## ولي العهد:

# لجنة الدستور تشكل قريباً



كتب جاسم النصف ويوسف الشهاب :

أكد سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله ان تشكيل لجنة تنقيح الدستور سيتم قريباً ، لوضع النصوص الديمقراطية التي يتفق مع العادات والتقاليد الكويتية . قال سموه ، في لقائه امس مع أعضاء مجلس إدارة جمعية الصحافيين ورؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية ، انه بحث قضية الحدود مع العراق مع وزير داخلية العراق السيد عزت ابراهيم خلال الاسبوع الماضي ، وأن القضية ستحل بعون الله . وأكد سمو الشيخ سعد المبدالله ان سياسة الكويت تقوم على ضرورة التضامن العربي ، وعلى رفض

## تدمير ٣ صهاريج نفط بحريق كبير استمر ١٥ ساعة

شب حريق كبير مساء اول امس بأحد مراكز تصنيع النفط الخام بمنطقة « المناقيش » . استمر الحريق ١٥ ساعة ، وأسفر عن تدمير ثلاثة صهاريج يبلغ مجموع سعتها ٥٠ ألف برميل ، ولم تقع أية اصابات . يرجع الحادث الى اسباب فنية بحتة .

وقد ادلى السيد جابر احمد الناصر العام لدائرة الاعلام في شركة نفط الكويت بتصريح جاء فيه : « في الساعة ١٩:٤٥ من مساء الاثنين ٢٢ مايو ١٩٧٨ شب حريق في صهريج تنقيح النفط الخام رقم (٢) ببركة التجميع رقم (١٦) بمنطقة « المناقيش » . امتدت النيران على إثره الى صهريج التدقيق المجازي له رقم (١) ثم الى صهريج الاختيار المجازي .

**قربان البحر**  
للمموتات والدكتور  
شاح عبد السلام  
عبد الوهاب

## الحسين: نور أعادت السعادة إلى حياتي

عمان - ي.ب. - أعلن الملك حسين امس انه سيقدر بليرا حلي ( نور الحسين ) في ١٥ يونيو المقبل ، وأضاف انه بعد ١٥ شهر من وفاة عبقلة السابقة الملكة عالية في حادث هليوكبتر ، احدثت خطسة الجديدة ذات الـ ٢٦ ربيعاً نيراً « كنت اعتقد انه مستحيل حدوث » .

**رسالة طوكيو**  
٣ ديوك تتصارع على الرئاسة اليابانية  
ص ١٤

عبرة من الماضي  
وكان سمو الشيخ سعد المبدالله قد بدأ لقائه بالترتيب برجال الصحافة ، قائلاً : من خلال هذه اللقاءات أستطيع ان اتحدث بوضوح وبصراحة عن جميع قضايا الداخلية ، وعن الامور التي قد تصل الى مسامع اي واحد منكم . واستمع الى ما عندهم من آراء واقتراحات ، بالإضافة الى التقدير الكبير الذي تكنه الصحافة للجهد الذي بذلته خلال حديثها سألها احد الصحافيين

الادب  
ص ٩

رسالة لسمو الامير  
من يومين  
حول الأوضاع العربية  
ص ٢

أسرة معارض نور على نور  
للأجهزة الكهربائية تشارك السيد  
موزيف مجيد يساري وأخوانه  
أحزانهم بوفاة المنفور لها  
والدتهم  
تعمد الله الفقيدة بواسع رحمته وأسكنها  
فسيح جناته والهم الهاوذيها الصبر  
والسلوان  
انالله واناليه لامهون

موعدكم اليوم  
مع الاختيار CHOICE  
في الافتتاح الكبير  
الساعة الخامسة مساءً

لأحدث الملبوسات  
النسائية والولادية  
من أشهر الفبارك العالمية  
الاختيار  
لتختاري أجمل الملبوسات  
choose  
any thing you like

السالمية - شارع سالي المبارك - طابق ١ - هاتف ٦١٢٣٦٥

سجاد  
العزيز  
بمناسبة  
موسم الإجازات  
إلى المدرسين والمدرسات  
دعوة لزيارة معارض  
عباس علي الهزيمه  
لمشاهدة أكبر تشكيلة من السجاد  
بأنواعه بالإضافة إلى السجاد  
الصيني الشهير سوبر  
شيينوا







قُبَيْسٌ مَحَلِيٌّ

# رومانيا

**البلد الصديق... يقدم لك حسن استضافته**

يعود المكتب لياجي لروطاني "ليتورال" الى :-

- ترقية أعمالك السياحية لرومانية الشمسة للبحر الأسود، وفي المنتجات
- المدينة المشهورة على نطاقه العالم مثل : البثوري نوردا، ينشرك وغيرها في فضاءه
- سرية ومع برامج ترويجية وترفيهية كثيرة
- العناية وصحة في حمامات المياه المعدنية، معالجة
- الأرمانه لشيخوخة والمعالجة بطريقته "ميد آمر"
- وذلك تحت اشرافه طبيعى
- ممتازة .




• قري فندق صحارى  
 • تلون : ٢٣٦٩١ - ٤٤٦٨٨٨

٢٥٧/٣/٦٥











# الشاعر البحريني علي عبد الله خليفة:

## أبحث عن وجه جديد للقصيدة العربية أدعو إلى إقامة أسابيع ثقافية خليجية في البلدان العربية



والخليج والوطن العربي .. الشعر حياتي وقدرتي .. اختياري والتزامي .. الشعر ليس مهنة .. وليس احترافا .. لكنه سكن حادة تغرس في داخل الاعماق ، ويسيل نزهة نارا .. تملأ بالشعر كان منذ ادراكه الاول ولم يكن لهذا التعلق نظما ، او تقنيا .. لكنه جاء عفوا ونا بجهدي فري كاية نبتة بريئة في صحراء قاحلة ..

استطعت بالقراءة وتطوير ادراك امنية التحصيل الذاتي ، وتنظيمه ان اكون حصيلة منوعة جدا من الثقافة .. ومن خصال الاحتكاك والمقاومة بالكتاب وبالجهل ، تطورت هذه الحصيلة ، وما زلت اواصل طريق التحصيل على طريق الوجهة الشعرية ..

كتبت الفت قطامش :  
علي عبد الله خليفة ، الشاعر البحريني المعروف ، ورئيس تحرير مجلة « كتابات » يقول عن نفسه وزملائه من الشعراء في البحرين .. انتسبتم بحدّة الممانعة نظرا لظروف مجتمعا .. لذا يأتي شعرنا بوجه خاص ضمن حركة الادب العربي .. كما يطالب بالحداد ببدء الخليج بأدباء الكويت ويتساءل ، لماذا لا يكون هناك اسبوع ثقافي خليجي في دولة عربية مثلا ، ترعاه الكويت صاحبة المبادرات في توكيد اواصر الربط الثقافي والفكري في المنطقة ، ووصلها بأدب الوطن العربي ..؟

### محاضرة نسائية بكلية البنات

تقام في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم ، ندوة نسائية حول « التشريعات الفنية وبطال المرأة » يشترك فيها كل من المستشار سالم البهناوي ، ولولو القطامي ، وذلك في قاعة كلية البنات بكتان .

### الشركة الوطنية العقارية

#### اعلان عن تسليم شهادات الأسهم الجديدة

يسر ادارة الشركة ان تعلن للسادة المساهمين عن البدء في تسليم شهادات الأسهم الجديدة بعد تخفيض القيمة الاسمية للسهم إلى دينار وذلك اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ٢٣/٥/١٩٧٨ يوجب من السادة المساهمين مراجعة الشركة - قسم الأسهم مصطحبين معهم الشهادات والبطاقات القديمة لاستبدالها بالشهادات الجديدة .  
رئيس مجلس الادارة

#### هاتف : ٤٤٥٢٥٠

#### نعلن عن وصول الرادياترات العراقية لكافة المقاسات

الشرق - خلف ادارة المروور القديم  
بنابة عبد الوهاب الرفاعي

#### بسم الله الرحمن الرحيم

دولة الكويت  
وزارة المواصلات  
ادارة البريد

اعلان مسابقة تصميم طابع  
تعلن وزارة المواصلات ( ادارة البريد ) عن مسابقة للحصول على تصميم مناسب للطابع التذكارية الخاصة بمناسبة الذكرى الثامنة عشرة للعيد الوطني لدولة الكويت ، حسب الشروط التالية :  
١ - يكون التصميم معبرا عن المناسبة المذكورة اعلاه .  
٢ - يحوي التصميم على العبارات التالية باللغة العربية والانكليزية :  
الذكرى الثامنة عشرة للعيد الوطني  
١٩٧٩ ٢ / ٢٥

١٩٧٩ ٢ / ٢٥  
18 th Anniversary of the Nation Day 25 - 2 - 1979.

- ٢ - ترسم التصميم على ورق مقوى ( ك بون ) على ان يكون الحجم بحسود ١٥ x ٢٠ سم فقط .
- ٣ - يترك فراغ مناسب في جانبي التصميم لكتابة الفئات المقررة .
- ٤ - ترسل التصميم داخل غلاف مغنور الى السيد وكيل وزارة المواصلات ( ادارة البريد ) على ان يصل قبل تاريخ ١٩٧٨/٧/١٥ ، ويكتب على الغلاف « مسابقة تصميم طابع الذكرى الثامنة عشرة للعيد الوطني » .
- ٥ - يكتب على ظهر كل تصميم اسم صاحبه وعنوانه كاملا .
- ٦ - يستبعد التصميم غير المستوفى لشروط المسابقة .
- ٧ - للوزارة الحق في اختيار التصميم المناسب وفي ادخال التعديلات عليه حسبما تراه مناسبا .
- ٨ - يمنح الفائز مكافأة قدرها ( ١٠٠ ) مائة دينار كويتي .
- ٩ - جميع التصميمات التي تصل الى الوزارة تصعب عليها ، ولا تعاد الى اصحابها ، وسيتم اعطائهم جميع المتسابقين المستوفين للشروط المذكورة اعلاه بنسخة المسابقة .

الصلاة	النصر	الظهر	المغرب
٢١٠	٢١٠	٢١٠	٢١٠
٢١٠	٢١٠	٢١٠	٢١٠
٢١٠	٢١٠	٢١٠	٢١٠

البحر	أعلى مد	أدنى جزر
١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢
١٢	١٢	١٢

### الصيدليات

- الكويت :  
- الاستقلال : ٢٢٢٤٥٠ -  
ساحة الصفاء :  
الكويت :  
- الرشيد : ٢٢١٨٦ -  
الشارع : شارع احمد الجابر .

### الجامع

- جزر المكالمات الموجلة ٢١ .  
جزر المكالمات الموجلة ٢٢ .  
أكثر من مشترك ٢٦ .

### الاستعلامات

- حوالي والنقرة :  
نورة : ٥١٠٤٤٤ -  
شارع النقرة :  
السالمية :  
سماري : ٦١١٤٠٤ -  
شارع سالم المبارك .

### الصيدليات

- الصيدل :  
- الصيدل : ٢٢٢٤٥٠ -  
ساحة الصفاء :  
الكويت :  
- الرشيد : ٢٢١٨٦ -  
الشارع : شارع احمد الجابر .

### المطافير

الامري	الصباح	الصليحات	الطب النفسي	الولادة	الحيات	الميدان	الصدرة	الرئيسي
٤٢٢١٢١	٨١٢٠٠٠	٨١١٥١١	٨١٤٤١١	٨١١١٠٠	٨٧٠١٢٣	٤٢٧٠٢٨	٨١٤٤٠٠	٤٢٢١١١
٤١٨٧١٤	١٠٥٠٠٠	١١٠٠١١	٥٤٥١٧١	٨١٢٥٠٠	٧٧١٧٥٢	٧١١٤٣٣	٩٦٠٨٨٠	٧١٠١٨٨
٤٢٥٩٧١	٦١٠٠١١	٥٤٥١٧١	٨١٢٥٠٠	٩١١١٨٢	٧٧١٧٥٢	٧١١٤٣٣	٩٦٠٨٨٠	٧١٠١٨٨
٤٢٥٩٧١	٦١٠٠١١	٥٤٥١٧١	٨١٢٥٠٠	٩١١١٨٢	٧٧١٧٥٢	٧١١٤٣٣	٩٦٠٨٨٠	٧١٠١٨٨
٤٢٥٩٧١	٦١٠٠١١	٥٤٥١٧١	٨١٢٥٠٠	٩١١١٨٢	٧٧١٧٥٢	٧١١٤٣٣	٩٦٠٨٨٠	٧١٠١٨٨
٤٢٥٩٧١	٦١٠٠١١	٥٤٥١٧١	٨١٢٥٠٠	٩١١١٨٢	٧٧١٧٥٢	٧١١٤٣٣	٩٦٠٨٨٠	٧١٠١٨٨
٤٢٥٩٧١	٦١٠٠١١	٥٤٥١٧١	٨١٢٥٠٠	٩١١١٨٢	٧٧١٧٥٢	٧١١٤٣٣	٩٦٠٨٨٠	٧١٠١٨٨
٤٢٥٩٧١	٦١٠٠١١	٥٤٥١٧١	٨١٢٥٠٠	٩١١١٨٢	٧٧١٧٥٢	٧١١٤٣٣	٩٦٠٨٨٠	٧١٠١٨٨
٤٢٥٩٧١	٦١٠٠١١	٥٤٥١٧١	٨١٢٥٠٠	٩١١١٨٢	٧٧١٧٥٢	٧١١٤٣٣	٩٦٠٨٨٠	٧١٠١٨٨

### كلمة السر

اعداد : رجاء بعلبكي  
- احط احرف الكلمات المخرجة في الريمات اثناء  
- اتبع الطريقة الاتية والصورة والمثالة والمثالي  
- يبقى معك في النهاية ٧ احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي اسم  
لقرية لبنانية .

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	--







للبيع بداعي السف  
ساعة جي إم سي جي  
١٩٧٧ بحالة ممتازة  
مراجعة بـ ٥٢١.٥٥  
عده المشقة  
للبيع  
من المفرونية نهاية  
المطاطة اقرب مركزه الخساجه  
للفقير المراجعة مركزه الخساجه  
المنقول بـ ٨٣ ٨٤٦١



## مع الأدباء المتصوفين

## محمود سلطان



محمود سلطان

يتحدث الحلج - في موضوع آخر - عن اثر الحب في نفسه ، وكيف ملك عليه كل خيافه ، فغاض في لبح افكاره خوضا سريعا ، وانطلق بانجحة اشواق قلبه الى حبيبته الذي يقول انه لن يستطيع ان يتحدث عنه الا بالزجر ، ولا يمكن ان يجيب عنه اذا سئل الا بالاشارة والتكثيف ، لانه من الخفاء الذي هو اذق من وهم الوهم !! وقد اطار فؤاده شوقا ، والهيب وجدانه الهباب ، وملك عليه كل خلجة في ايمانه ، ولسان الحال يغني عن لسان المقال :

اشار لحظتي بعين علم  
بخالص من خفي وهمي  
ولانح لاح نسي ضمني  
اذق من نهم وهمي  
نخست نسي لبح بحر فكري  
امر فيه كسر سهم  
وطار قلبتي برش شوق  
مركب في جناح عزمي  
الى الذي ان سئلت عنه  
رمت رمزا ولم اسم !

ولكنه - كما يقول - توغل في هذا الحب حتى جاوز كل حد ، وخطى كل غاية ، ثم جاء مستسلما ، مخنعا ، فوسم الحب قلبه وسما خالدا ، وطلبا فريدا :

حتى اذا جيزت كل حيد  
في فلتوات الذنوب اهي  
وجئت مستسلما اليه  
جبل قيادي بكف سلمي  
قد وسم الحب منه قلبي  
بميسم الشوق اي وسم

فلقه الهوى ، واحاط به غباب من ذاته بالود ، ونادى عن شخصه بالقرب ، ودخل عن كل شيء ، حتى نسي اسمه بين اسماء اليمين : وغاب عني شهود ذاتي

بالقرب حتى نسي اسمي !!  
وإذا كان الحلج في هذا الادب الصوفي الذي عرضت له قد تحدث عن التوبة ، والتقليل من شأن الدنيا ، وتحدث عن عظمة الله - جل علاه - التي تمنعه الى جها ، والقتل اليها ، والشكوى لها ، فهو لم ينس ان يدعو الى طاعة الحبيب ، وان يبرز الى هذه الطاعة بأسلوب من الاشارة جيل ، فهو يقول : ان شمس حبيبه قد اصابت ليلا ، فعم سناها ، وانتشر ضياها ، لانه شمس لا تضيئ ولا تغيب ، فهي شمس قلبه ، وضياء فؤاده .. وإذا كانت شمس النهار تغيب اذا حل الليل فان شمس القلوب لا يمكن ان تغيب ، وعندما تضيئ هذه الشمس القلبية تضيئ شوقا وصباية الى لقاء حبيبها :

طلعت شمس من احب بايل  
فاستنارت غمائلها من غروب  
ان شمس النهار تغرب بالليل  
وشمس القلوب ليس تغيب  
من احب الحبيب طار اليه  
اشياخا الى لقاء الحبيب  
وقد اعاد محي الدين بن عربي الصوفي الشهير نظم هذا المعنى الذي كتبه الحلج ، فقال :

الشمس طالعة بالليل في القصر  
مع المغيب وما للعين من خبر  
عجبت من صورة تعطيك في صور  
ما عندها مثل نور العين بالبر  
وعندما يسند به الشوق ، ويسفه الهوى ، يشكو لولاه برحاه حبه ، وصباية هواء ، ولظى شوقه ، ولغنا شكوى بالاشارة ، ودعاء بالقلب ، وتغلب بالاشاق . ولذا فهو يأسى لنفسه من نفسه ، ويعتبر نفسه اسى ما يعاينه من ألم وشوق ، ومن صباية وعناء :

حبي لولاي اضلاني واستماني  
فكيف اشكو الى مولاي مولائي  
اني لارمقه والقلب يعمره  
فما يترجم عنه غير ايماني  
يا ويح روحي من روحي ربا اسفي  
علي متى فاني اصل بلواني

بسم الله الرحمن الرحيم  
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راجية مرضية فارغيني من عاربي  
وارغيني من حنني

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره  
تنغي عائلة أبو ظبيدي / حواره

وفاء كبير العائلة المرموم /  
الحاج جميل مسعود

نقبل التناحي في بيت حفيده جميل عبد الله  
درة ملحة أيام

انا لله وانا اليه راجعون

## الادباء العرب

## غير متقنين !

الحكومات العربية تكتفي بتأيين الأدباء بعد موتهم  
النقد الأدبي ضعيف سطحي منافق

د. الجند .. صاحب ١٢٠ مؤلفا « الشعر الحديث »

جديدة في ادبنا . وهي في اصلها مستوردة من الغرب ، مثل كثير من الامور المستوردة التي يلجأ اليها العرب اليوم ، وتنفهم عن معرفة او عن بلاهة الى التزق والاحذار ، كل هذه المستوردة لا توافق اصالة الطبع العربي لانه لم تنبع من ذاته واعماله ولا توافق ذوقه . ولم تنجح هذه التجربة حتى الان رغم مرور ثلاثين عاما واكثر على يدنا .. ولا عسرة لعدم ضل جذا من الشعراء برعوا فيها . واللافت ان معظم الذين يمارسونها هم من الذين يجهلون العربية ، او هم ضللت فيها . واعتقد انها لن تدم وتزداد تفرقا القويضي والاضطراب في المجتمع العربي ، لانه هي نفسها قوضى واضطراب .

هناك من ينهم التنظيمات والاتحادات الادبية العربية بانها مقصرة في مجال خدمة الاديب العربي .. هل هذا صحيح ؟

لماذا يتهمون الاتحادات بالنقص ولا يتهمون الحكومات ؟ فاللحظ بصورة عامة ان الادباء والعلماء واعمال الفكر جميعا مهملون عندنا . لا يكون من الحكومات ما يستحقون من رعاية ورعاية وتكرام وتنجيع ، فحقوقهم في حياتهم مهذورة ، وقد يؤبنونهم بعد موتهم بكلام فارغ .

ما هو تصوركم لدور الاديب اللبناني في بناء لبنان الجديد ؟

لا بد ان يكون دور الاديب اللبناني هو دور كل ادب في كل بلد ، اعني ان يكون هدف رسالته : الولاة للوطن .

وما يحتاج اليه لبنان اليوم هو ولاه امله جميعا له ، وله وحده دون غيره . ودور الاديب اللبناني ان ينحصر في العمل على زرع هذا الولاة في قلب كل مواطن ما يكتبه وينشره .

ما هو تصوركم لدور الاديب اللبناني في بناء لبنان الجديد ؟

لا بد ان يكون دور الاديب اللبناني هو دور كل ادب في كل بلد ، اعني ان يكون هدف رسالته : الولاة للوطن .

وما يحتاج اليه لبنان اليوم هو ولاه امله جميعا له ، وله وحده دون غيره . ودور الاديب اللبناني ان ينحصر في العمل على زرع هذا الولاة في قلب كل مواطن ما يكتبه وينشره .

ما هو تصوركم لدور الاديب اللبناني في بناء لبنان الجديد ؟

لا بد ان يكون دور الاديب اللبناني هو دور كل ادب في كل بلد ، اعني ان يكون هدف رسالته : الولاة للوطن .

وما يحتاج اليه لبنان اليوم هو ولاه امله جميعا له ، وله وحده دون غيره . ودور الاديب اللبناني ان ينحصر في العمل على زرع هذا الولاة في قلب كل مواطن ما يكتبه وينشره .

ما هو تصوركم لدور الاديب اللبناني في بناء لبنان الجديد ؟

لا بد ان يكون دور الاديب اللبناني هو دور كل ادب في كل بلد ، اعني ان يكون هدف رسالته : الولاة للوطن .

وما يحتاج اليه لبنان اليوم هو ولاه امله جميعا له ، وله وحده دون غيره . ودور الاديب اللبناني ان ينحصر في العمل على زرع هذا الولاة في قلب كل مواطن ما يكتبه وينشره .

ما هو تصوركم لدور الاديب اللبناني في بناء لبنان الجديد ؟

العربي ؟ ولماذا ؟  
ولم ضف النقد هو من اسباب ضعف الادب وهزاله بصورة عامة . فالادب لا يزدهر الا بالتقويم والتطوير لا يكون الا بالنقد الجدير . نحن بحاجة الى نقد اتوا الثقافة الواسعة والسليق المرفه ، والفهم الصحيح كي يحلوا المحاول ويخطوا او يرسخوا او يقوموا .. ولن ينهي ادبنا المعاصر من انحطاطه الا بالنقد ، اما النقد الذي نقراه احيانا ، فنحن الجيد وهو قليل ومنه الملهو بالفتاف وهو كثير . ومنه ما يصف بالشكوى والسطحية ، ومن المأساة ان النقد الجدير اصبح مدعاة للعداوة وللشتم من القاريين . وهذا من ملامات تخلفا وضيق افقا ، وهزال ثقافتنا .

فمثل الشعر الحديث  
الى اي حد ستجيب في رأيك تجربة الشعر العربي الحديث غير المقتى ؟

« الشعر الحر غير المقتى تجربة بالسياسة او انظمة الحكم او ما شابه ذلك ، فاعتقد انه سيكون مقيدا . لان العربية ، عليها رقيب . كما تصد هذا الادب الحر . اما الادباء القاريون بذهب او نظام فهم يعبرون في بلادهم عما يوافق التزامهم » .

هل ترى ان للادب العربي شخصية مستقلة ؟ اقلية ؟  
« لا بد لكل ادب في كل عصر وبلاسيات » وبجمل مكانة عالية ، من التقى والتفاعل مع الادباء والحضارات الاخرى ، والا بقي ادبا محليا ضيقا ومحدودا . ولكن هذا التاثير يجب ان لا يزيل طابع الية الخاص ، والادب العربي هو شخصية مستقلة بلا شك ، وله طابعه الخاص ، ولا بد ان يتأثر ويتفاعل ويؤثر لكي يصبح ادبا عاليا » .

هل تعتقد ان النقد العربي وصل الى مستوى الادب

من الادباء الجدد تنقسم النقائس والتجربة ، والثقافة والتجربة عمران اسماعيل لإدراج ادب قوي . وكثيرون اخرون ليس لديهم الطبع الادبي اللطيف الفني . ولم نر منذ القرن واحد من الادباء الجدد ، استطاع ان يحل محل ادب كبير ، مضي او شاع . مضي طه حسين فلم نجد طه جديدا يحل محله ، او يوازيه . ومضي العقاد فلم نر عقادا اخر ، ومضي مندور فلم نر مندورا مثله . لم يستطع الادباء الجدد في رأيي ان يوفوا وجودهم ، ويتكسبوا اعتراف الجاهل بهم . او تضيئ بانوارهم وانكارهم قلوبهم وحتى انواع الادبية الجديدة التي ظهرت لا تنس بالاداء والسو .

لبنان مرآة حضارة العالم  
في لبنان موجهات ادبية وثقافية تربط بحفليات سياسية ما هو موقتك منها ؟

« ان الخلفيات السياسية التي نراها اليوم هي امور عارضة سبقتها ظروف خاصة ، واعتقد انها ستزول . ولا يمكن ان نطفاها اساسا مينا . وعلمنا ان فهم كل شيء ما هو لبنان منذ اتم المصور

من الادباء الجدد تنقسم النقائس والتجربة ، والثقافة والتجربة عمران اسماعيل لإدراج ادب قوي . وكثيرون اخرون ليس لديهم الطبع الادبي اللطيف الفني . ولم نر منذ القرن واحد من الادباء الجدد ، استطاع ان يحل محل ادب كبير ، مضي او شاع . مضي طه حسين فلم نجد طه جديدا يحل محله ، او يوازيه . ومضي العقاد فلم نر عقادا اخر ، ومضي مندور فلم نر مندورا مثله . لم يستطع الادباء الجدد في رأيي ان يوفوا وجودهم ، ويتكسبوا اعتراف الجاهل بهم . او تضيئ بانوارهم وانكارهم قلوبهم وحتى انواع الادبية الجديدة التي ظهرت لا تنس بالاداء والسو .

هل تعتقد ان الادب العربي قادر على التعبير عن نفسه ؟  
« يجب ان نحدد قبل كل شيء ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

ما هو موضوع التعبير ، فاذا كان لا يتعدى شؤون نفس الادب الذاتية ، فاعتقد انه لا حرج عليه في ذلك . اما اذا استهدف تعبير المشكلات

د. صلاح الدين المنجد  
عضو مجمع اللغة العربية بالقاهرة :

بيروت - إقبس - من وليد زهر الدين :

وصف الدكتور صلاح الدين المنجد ( عضو في مجمع اللغة العربية في القاهرة ) الادب العربي في المرحلة الراهنة بأنه ضعيف وسطي . واصنافا خلا في حديث خاص ( إقبس ) ان « الادباء تنقسم الثقافية والتجربة » . وقال ان الحكومات العربية تهمل الادباء : « وقد تؤبنهم بعد موتهم بكلام فارغ » . واصاف ان النقد الادبي العربي ضعيف وسطي ايضا ، ويشكو من النفاق » . واكد انه « لا نهوض لدينا المعاصر من انحطاطه الا بالنقد » . وقال ان تجربة الشعر الحديث فشلت ولن تدم .

والجدير بالذكر ان الدكتور المنجد كان مستشارا في جامعة الدول العربية ، وله مؤلفات كثيرة ، بنوعة ، في الادب والتاريخ والسياسة والتراث ( بلغيت ١٢٠ مؤلفا ) .

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

في مجرى الادب العربي المعاصر عابا  
ولقد صورت هذه الفترة في تلكها وازدهارها ، وركودها وهبوطها وارتفاعها وهبوطها ، وصوتها ، في كل ما يعطي صورة صادقة واضحة عنها . ولنا في هذا الكتاب ادب ماضي الادب ومؤرخ يكتب التاريخ . اما في المستقبل فلا ادري ماذا سكتب ، الا انني لا أخطئ في انما بحركة الالهام او الانفعال الداخلي » .

كيف تصف المرحلة الراهنة التي يعيشها الادب العربي ؟  
« هذه المرحلة على الاصح هي بين التمسك والتأثير ، فالادب العربي اليوم فيه ضعف وفيه سطحية ، وكثيرون

## مدريد

لشاعر المهجري  
دياب ربيع



« مدريد » ! لا تستسلمي طربي  
وتذكرني الماضي .. انا عربي  
احي الليالي نيك متعسرا  
منك الهوى من عسرك الذهبي  
اسمك آسفتي تحبتي  
من زهورهم بالشعر والادب  
بالكاس ما مررت على شفة  
الا بامسي غاسفتي وابسي  
كانوا غصن ادمعهم  
دين وحسب المكرات نيسي  
يا ساكب الاقتراح ادمعنا  
هذي التي تطفئ مع الحب  
دعني اروي كل جارحنا  
من كاسهم في سالف الحتب  
« ولادتي » سمعنا ناهدة  
باللهو فارسية وباللمب (١)  
ناجيتها بالحب فانبجست  
« اسبانيا » عن ليلة عجب  
مادت بنا الدنيا ورحت بها  
اقتص من شوق ومن سغب  
عذراء ما ليث لطالها  
يوما بوعد قبل مطلق  
ركبت مطايا الحب تنجسني  
واثيت القفاها على السحب  
نختار من هذي الذنبي عبرا  
تأسى لنا نكاحه ومفترب  
عن موطن كانت مرانهم  
فردوسنا وملعب الشهب

(١) ولادة الشاعرة الاندلسية وعشيقه ابن زيدون (الولايات المتحدة)

## الاسلام ونزير المرأة

« تأليف : غادة الخرسا »

« الاسلام ونزير المرأة » دراسة مطولة للكاتبة اللبنانية غادة الخرسا ، قدم لها الدكتور الشيخ عبد الجليل الشلبي الامين العام لمجمع البحوث الاسلامية في الزاهر الشريف ، والعلامة الشيخ الدكتور عبد الله الملاي .



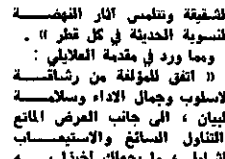
محمد خليفة التونسي

والاشقاء مثل اعضاء جسم  
ان شكا العضو قام كل مينا  
من يمن بينهم يهمنوا به طم  
نح - آل النبي - عينا الاص  
كان للاقرين والابعدينا  
ظهر الله جوهرنا نحن بنه  
واصلناه ، ليعدي العالمينا  
سائر الخلق عندنا كقوى القصر  
بي ، النسا في الله مجتمعينا  
كلهم اهلنا ، وان شط عهد  
ار جوار ، بكل من لا يلينا  
دنيا من دنيا ، وتوانينا  
من توام ، اذا دموا ودمينا  
نحن في الله اخوة ، حبنا الله  
له ولا بر ، وحننا ابينا  
سلام في الاولين علينا  
وعلى السلام في الاخرينا



ونزير المرأة

يقول الشيخ الشلبي في مقدمته  
بدا رايه في الكتاب :  
« الكتاب في جملة بيل الى  
الفتح العلمي الذي يمتد على  
المطالعة اكثر مما يعتمد على  
المعاصرة . ومن التاثير العلمي  
انهما ان ذهبت تعرض تراجم  
لعدد من النساء اللاتي كن ذوات  
مواقف حيدة ، او من است  
اليهن لصفات اعجبها .  
والفرقة الدينية الاسلامية باقية في  
كل ما عرضت الكاتبة الفاضلة ،  
فان صانها خطا في رأي او لم تجد  
الاستدلال من اية او تأثر ،  
فصننا حق ايمانها ، ويشعر  
القارئ بما لها من طلع وامان في  
نهضة الولاة وسرها قويا في ضوء  
الدين ووقا ما رسمت شريعة  
النساء ، ولهذا ذهبت تليس  
مظاهر التهوؤ في حياة المرأة  
العربية الحديثة ، وطالب لها ان  
تطوف نطوارة واسمة في عالمنا  
الشرقي لتستعرض نواحي الاطار



الشقيقة وتلميذ آثار النهضة

النسوية الحديثة في كل قطر .  
وما ورد في مقدمة الملاي :  
« اتفق للؤلؤة من رقائقه  
الاسلوب وجمال الاء وسلاسة  
البيان ، الى جانب العرض المانع  
والتناول الساتع والاشيقاب  
الشامل ، ما يجعل اخذا به  
مشودا اليه عاكفا عليه ، كما لو  
مع قصة لا مع كتاب فيه عقل  
محاور .

في تصانيف المجتمعات الاسلامية  
مواطن عفة ليس لغير راحة المرأة  
ان تسمها بالمعلاج . وهي تنتظر  
منها مالا جادا ، وكناها شاقسا  
ولغلا دون ما هوادة ، وفوق ذلك  
ينظر منها وعيا ومشحا والراكا  
شاملا لقضايا المجتمع بكل ما يفتق  
عليه من تعامل مركبته .  
العالم الاسلامي في تحدياته  
القرى ، ترتبط قضية نجاحه  
بوضع اليد الاخرى ، فلا يفل ولا  
يرجح ، بل يسعى سعيا الداب  
القاسم الى الام والانسفال  
والاجل ، باستنوار . وهذا نحن  
نفس المائلة القلبية كتابها الذي  
جاء بحق خلافة ، كالعهد بكتاب  
الامر « تربية حسن : شيرات  
النساء المسلمات » .  
ونقول للؤلؤة ان هذا الكتاب  
- كما نأمل - سيكون دراسة  
وتحليل الموسوعة التي تروى في  
اهدافها عن المرأة العربية  
وتتناول فيها بالتفصيل تطورها  
وتحولاتها في كل دولة عربية على

صحة

## دعاية أخوية

راع اخي الكرى مشيب شعرا  
ت براسي ، ولم اجز عشرينا  
فاردت لي استئصالها ، فتعاصبت  
سنت ، وان كنت لا اماري قرينا  
وتضاحكت : « انت اكبر مني  
ومشيب البنات قبل البنينا  
اثنتين ان اثنين صفيرا  
كي تبني صفيرة في ذنونا ؟ »  
فاجابت : « سلطت لي - يا ابن امي  
واي - ما اردت هذا بيننا  
انما سامي مشيب برينسي  
وعفا نيك ، او فؤادا حزينا  
انت في صورة الشباب ، ولا ان  
شاك بين الشبان الا مكينا »  
قلت : « دامت لك الشابة والفتى  
حطة ، عينا تبني دنيا ودنيا  
هنا راسي ، فلنترمي منه راسا  
ك ، اني راضي بما ترتضينا  
هان شيء يرتضيك مني ، وان كل  
فاننا لانسا وابينا »



## حزب الوفد المصري صلة وصل مع الماضي وسيعود الى السلطة

غاريان

مرض ، لا حكومة .  
.. ونفاصل برنامج الوفد ليست مهمة .. المهم هو استمرار الوفد على ان الثورة كانت خطأ ، وان الناصريين كانت انحرافا ، وان اصلاحات السادات لم تغير الوضع .  
وبعض الوفديين يمارضون هذه النظرة ومن هؤلاء محمد انيس استاذ التاريخ في الجامعات المصرية وهو يقول :  
- انهم يتجاهلون ٢٥ سنة من التنمية في ظل عبد الناصر ، ويتجاهلون ان المصري المعادي لا يمكن ان يتقبل فكرة ان عبد الناصر كان منحرفا ، وهذه اخطاء مبيتة .  
ويرى الآخرون عكس ذلك تماما ، ويقولون ان فرصة الوفد تاتي من خلافه مع الثورة المصرية ونجاحها ، ومن حقيقة ان اصلاحات السادات الجزئية وتخليه عن الناصرية قد نسفت شرعية الثورة .  
وغدا سراج الدين يتنحى بامتياز انه كان سببا في اسقاط آخر حكومة ، فقد كان وزيرا للداخلية عام ١٩٥٢ ، ولذلك فقد ابر الشراكة والبوليس في الاسماعيلية بوقص قرار بريطاني بتسليم اسلحتهم والانسحاب من الدلتا وقد أدت الاشتباكات التي حدثت بين البوليس والبريطانيين الى مقتل ٥٠٠ شخص من رجال البوليس المصريين ، وفي اليوم التالي اقال الملك فاروق حكومة الوفد باعتبارها فشلت في التعامل مع البريطانيين سواء بالقوة او بالمفاوضة فغرق الوفد القاهره وبالحظ فقد كانت هذه النهاية نهاية حزبية وخجلة لسراج الدين وحزبه ، ولكن سراج الدين وانصاره يعتقدون ان هناك فصلا مازال بانتظار من يكتبه ويعتقد البعض ان الوفد يستطيع ان يحصل على ٢٠٪ من الاصوات نسي الانتخابات المقبلة ( عام ١٩٨١ ) بينما يرى البعض الآخر ان الوفد سيصعد الى السلطة ، والمهم هو ان الوفد سواء نجح ام لم ينجح فانه سيكون عاملا مهما في السياسة لانه يقيم صلة وصل انقطعت مع الماضي ، ويقال ان اساس السياسة والحياة العامة في مصر

يعارضون هذه النظرة ، فانهم يشكلون الاقلية وقد شكر رئيس الوفد ، فؤاد سراج الدين ، الرئيس السادات لانه اعاد الديمقراطية ، وايد مبادرته السادات السلبية ، ولكن الوفديين لا يخفون حقيقة موقفهم .. وعندما سئل احد الوفديين :  
● ماذا سيحقق حزب الوفد ، وهو الذي جعل الهدف الرئيسي له تحقيق الاستقلال ، وقد تحقق الاستقلال .  
● اجاب : وهل تحقق الاستقلال بالفعل . ان نصف بلدنا يبرز تحت الاحتلال ، والنصف الباقي يباع للدول الاخرى ، وبيننا وبينك .. نحن نريد الاستقلال من الجيش .  
والسادات بالنسبة للوفديين ما زال الكيان اثور السادات ، والحكم عسكري ، وهذا هو الوجه الاخر للقول ان الحكم غير شرعي .  
والوفد الجديد زاهر باصداه الوفد القديم بدءا بالليل الاثري في القاهرة حيث منزل فؤاد سراج الدين ومقرس الحزب ، حيث تزخر قاعة الاستقبال الواسعة بالظلال والثرثريات الضخمة وحيث جدران الصالة غاصة بالنقوش الفرنسية واخذل مزدان باعمدة الرخام واشكال الحيوانات المحنونة .  
ولكن من الخطا القول ان الوفد الجديد هو عبارة عن تجميع «للاثر» فقد تمكن هذا الحزب من تحريك قطاع عريض من الطبقة الوسطى كان معزولا في عهد الناصرية ، وزرعت املاته .  
ولكنه مازال يتمتع بالفضى ويسارس تأثيرا على الشباب ، وقد ذكر احد المراقبين الحائدين :  
● ان الوفد يسيطر على شبكة عريضة من العائلات على استعداد لتأييده او هي تؤيده بالفعل ولا يستطيع اي حزب ان يدعي ذلك .  
● وحزب الوفد في برنامجه ببرنامج نظام برلماني كامل ، وبان يتم انتخاب الرئيس بشكل مباشر ، وسياسة الوفد الخارجية والاقتصادية تختلف قليلا عن سياسة السادات ، ولكنها تركز على كفاية الحكومة واصلاح نظام التعليم يقول محمد نصر مساعد سكرتير عام الحزب ردا على سؤال برلماني : تبين لنا ان هناك ٥٠٠ وكيل وزارة ، من بينهم ٥٠٠ وكيل دائم ، في الحكومة ، وهذا

عندما وقف سعد زغلول - زعيم الوفد - امام السيد ريجينالد وينغيت - الممثل السياسي البريطاني في مصر - عام ١٩١٨ ، سأل السيد ريجينالد بلهجة لا تخلو من المعجزة والاستخفاف : ومن تمثل انت ؟

كان الوفد هو الحزب الاكثر بروزا ، وكانت الاحداث في مصر يحددها الصراع بين ثلاث قوى هي : بريطانيا ، والملك ، والوفد .  
وقد ذهب بريطانيا ، والملك من مصر الى ايدى وبقى الوفد .. ومع ذلك يعود لسؤال السيد ريجينالد من جديد ، لان حزب سعد زغلول تستمر باسم الوفد الجديد وعاد الى الظهور .. وقد استفاد الحزب من سياسة الانفتاح التي انتهجها السادات واكتسب منها نصيبا ، وعاد من جديد كعامل مهم في السياسة المصرية .  
ولا احد يعرف مدى التأييد الذي يتمتع به حزب الوفد الجديد حاليا ، ولكن مجرد عودته الى الحياة السياسية يعتبر تطورا مهما ، فالوفد لم تقصره الثورة المصرية ، كما هو الحال مع الحزب السياسية الثلاثة الاخرى .. بل ان الوفد ( ولو ضمينا ) يتي قيسة للثورة ، وعيد الناصر ، وكل مرحلة الناصرية وقد نضجت اليه ، كسادات مثلا ، عن اخطاء ونجاسات ، وسلبات المرحلة الناصرية ، اما الوفديون ، فانهم يدينون الثورة ، ويدعون عبد الناصر من الاساس .  
والشرعية ، بالنسبة للسادات ، تجسد في خلافه لعبد الناصر وبالصلاحيات والتغيرات التي حدثت ضمن الاطار الناصري ، اما الشرعية بالنسبة للوفد فانها تعني التقاط الفصوص من حيث قطعت عام ١٩٥٢ .. والاضرار التي تسببت هذه الدعوة للرئيس السادات ومرحلة ما بعد عبد الناصر واضحة ، انها تهديد لشرعيتهم .. وقد قال احد زعماء الوفد :  
- ماذا نقول عن الناصرية ؟ لقد ضيعت بلدنا ، وضيعت اموالنا ، وبددت عائداتها .  
وفي احد الاجتماعات السياسية لحزب الوفد عقد في الاسكندرية التي احدث الشعراء الشباب قضية هاجم فيها حكم عبد الناصر فاستقبل بالتمنيق الحاد ، وباتزم من ان بعض الوفديين

ولا ندرى مما اذا كان السيد ريجينالد راجع نفسه وادرك انه ارتكب حماقة كبرى في اعتباره الوفد مجرد سياسي عادي مثل غيره من الاحزاب عيسى الخارطة السياسية المصرية ، ولكن الذي ندرى به ان بريطانيا سرعان ما اكتشفت بنفسها الجواب على السؤال الذي طرحه القديس السامي ، فساعد زغلول وحزب الوفد يملكان الاغلبية الساحقة من الشعب المصري ، وكانوا هما القوة التي فرضت على بريطانيا تقديم سلسلة طويلة من التنازلات والتراجعات اضعفت القبضة البريطانية على مصر ثم انها الى الابد .  
والعملية انتهت عام ١٩٥٦ بمعدلات سنوات من حل حزب الوفد وباقى الاحزاب الاخرى في مصر ، ولكن طوال السنوات الثلاثين التي سبقت الثورة ،



الرئيس المصري انور السادات

## مصر وافقت على مبادرة أميركية للسلام عام ٥٤

نشرت جريدة « لوموند ديلوماتيك » مقتطفات من مذكرات موشيه شاريت وزير خارجية اسرائيل الاسبق وفيها كشف عن عدد من المحاولات الفعلة من جانب الزعماء الاسرائيليين الاخرين للحيولة دون التوصل الى اتفاق للسلام مع الدول العربية بصفة عامة ومع مصر على وجه الخصوص .  
ومما قاله شاريت .. ان مصر وافقت في سنة ١٩٥٤ بناء على مبادرة امريكية .. على تكتيف محمود رياض وكان يتولى الشؤون الاسرائيلية في القيادة المصرية باجراء اتصالات غير رسمية مع مبعوث للحكومة الاسرائيلية ، راي شاريت ان يكون هو ايفال يادين نائب رئيس الوزراء الاسرائيلي حاليا . ولكن هذه المحاولة لم تتم بسبب مناورات بين غوريون وتلاميذه المؤسسة الحاكمة في تل ابيب .  
عن « أكتوبر » القاهرة

## لماذا استميتت المعارضة في مصر؟

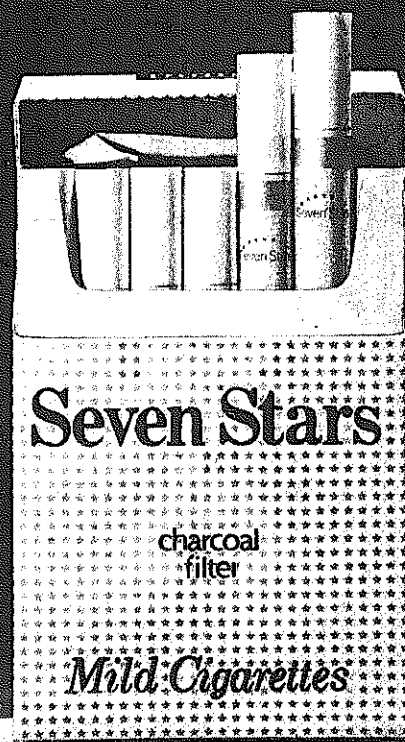
قال فولفغانغ سليم غرويند، الخبير الاجتماعي الألماني والعالم بشؤون مصر الداخلية عقب أحداث ١٨ و ١٩ يناير في أوائل العام الماضي ضد الإجراءات الاقتصادية التي اتخذتها الحكومة : انه ليس البديهي ان يحصل في مصر ما حصل . ليتوزع الفقر .. ونسب الانصاف ، وعلى الطبقة العليا ان تتحمل نصيبها من ذلك .

وكذلك طالبا بتقليل الموارى بين طبقات الشعب المختلفة . وقد وصف السادات اليساريين الذين يعملون في البلاط بـ « قاتونية » : « بانهم يلعبون بهمس الجاهل .. » .  
● شكل عدد كبير من الطلاب الفلسطينيين في مصر ، بالاشتراك مع عدد من الراديكاليين المصريين ، منظمة سرية تتعاون مع بعض المنظمات الثورية العالمية ، وخطوطها للقيام بحركة اضطرابات ضد السادات ، وهدفهم الاول هو اجبار السادات بالتخلي عن الحوار المصري - الاسرائيلي المباشر .  
ومن الطبيعي ان سياسة السادات السلبية لم تواجه الانتقادات العنيفة من قبل المتطرفين فقط ، بل ان احدى اللجان البرلمانية طلبت بوقف كافة المباحثات القائمة مع اسرائيل حاليا . كما طالب هيكل الحكومة علنا ان تعلن « ولو من طهرتها في اضعف حالات الايمان » تخليها عن مبادرة السلام التي تحولت اخيرا الى ركاب وخراب .  
وفي التنوع الماضي ، استطاع الرئيس السادات الذي يجد نفسه الان في موقف حرج ، ان يعلن عن نجاح جديد ، يمكن من الحصول عليه :  
فقد وافق مجلس الشيوخ امريكي على بيع طائرات ثمانية حربية امريكية الى كل من مصر والسعودية ، بالرغم من الاحتجاجات التي قدمتها اسرائيل الى واشنطن ، و « قوة » اللوبي الصهيوني المزعومة .  
ثم صرح السادات عقب ذلك قائلا : « لاول مرة استطاع العرب ان يتوضوا العلاقة القائمة بين الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل » واقبحه وزير خارجيته كامل قائلا : « اننا سيديون جدا . » .

واليوم ، نرى ان المصريين الفقراء يبدون غيظهم عند سماعهم بالتكاليف الباهظة التي رافقت زواج اولاد رئيسهم السادات ، وكذلك عند رؤيتهم للحلقات التي تعرض البضائع المتنازلة جدا ، كما يكون الفهم على الحكومة لانها سبها في مستنقع الرشاسوى والفساد .  
فقد وجهت التهمة الى الخبير السابق لشركة مصر للطيران ، لثبوت حصوله على مبلغ كبير من شركة بوينغ الامريكية لصنع الطائرات كرشوة . اما عبدالمعص الصاوي ، صديق الرئيس السادات ، الذي جاء من الظلام واستلم منصب وزير الاعلام المصري ، وجد نفسه اخرا يدافع عن تهمة تقول انه استطاع ان يكسب نجاة ٧٥٠ الف مارك ألماني ( ما يعادل ١٠٠ الف دينار كويتي ) وهو ابن لرجل مقدم اجل الى الماشي ميكا .  
ان مثل هذه الاعمال والتصرفات انقضت المعارضة ابتداء من المالكين المحافظين الى اليساريين الذين يعملون في الخفاء .  
● فقد طالب حزب الوفد باعادة النظر بتوزيع الاراضي ، وهذا الحزب يتزعمه فؤاد سراج الدين الذي كان يشغل منصب وزير خلال حكم الملكية في مصر ، والذي يملك حاليا سلسلة محلات « وبي » . وعلى هذا ، فقد وصف الرئيس السادات الحزب بأنه - « بومياء » يرغب في التوضي من قهر ثانية » .  
● عند المسلمون المنتمون في عام ١٩٧٤ الى اقتحام الكلية الفنية الحربية كما فعلوا في العام الماضي وزير الاوقاف السابق الشيخ الذهبي .  
● استطاع الحزب اليساري ان يكتسب الشعب المصري الى جانبه ، لان الثعابين الساريين في مجلس الشعب كشفوا عن حاجات الطبقة المحتاجة التي تشكل نسبة كبيرة من عامة الشعب

العدد الاخير

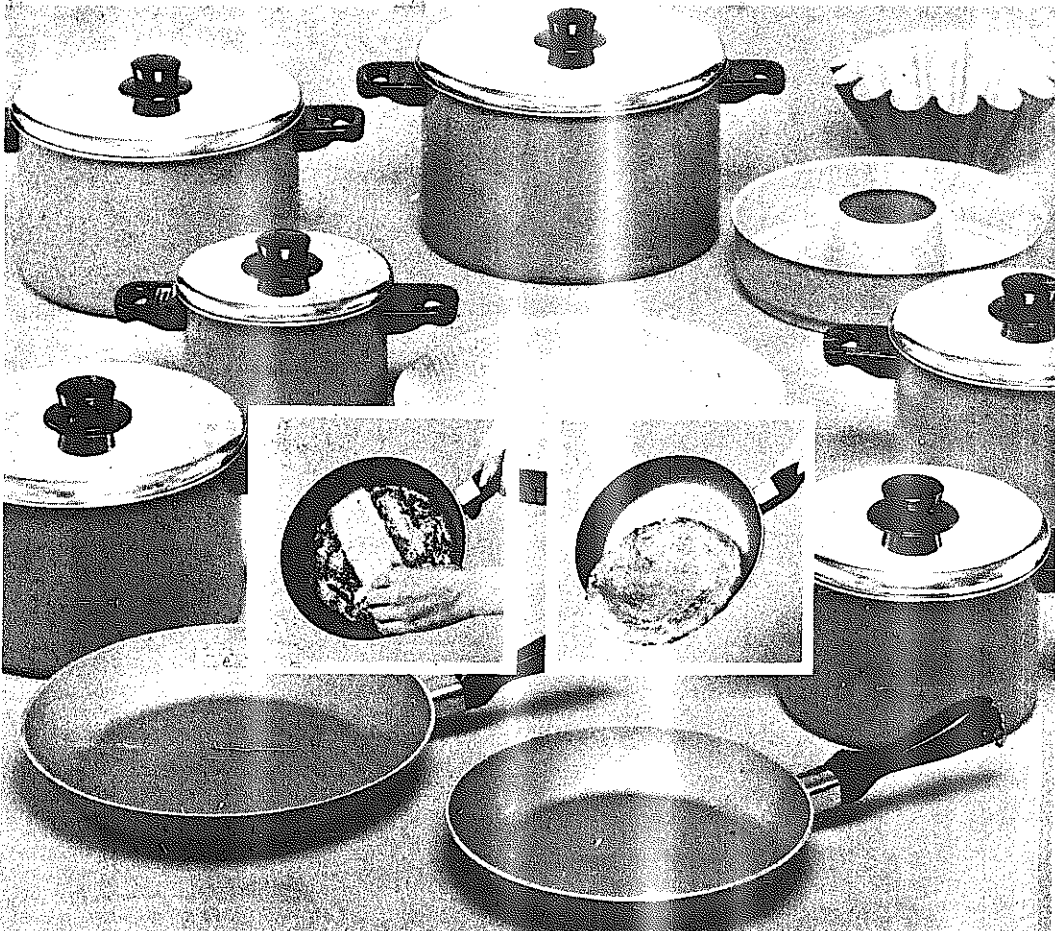
## Seven Days, Seven Stars



سفن ستارز



تتميز سفين ستارز : النعنع ونكهته الرائعة بالارتقاء عند



## تيفال - الرائدة

لا شك في أن إقتناء أو أن « تيفال » معناها الفوز بأشهر ماركة لأدوات المطبخ التي لا تضيق بها الطامات أبدًا . أو أن « تيفال » المعروفة في فرنسا تستعملها الملايين من رؤات المنازل في جميع أنحاء العالم ويمكن تنظيف مقالي وطباخ وقوالب « تيفال » من الداخل والخارج بمسحاة بسيطة تقطعة من

تيفال TEFAL

لا يلتصق بها الطعام أبدًا .



### انتقامات قاتلة بين يهود أميركا

نيويورك

## شندر يافن يفن حقيقة مؤلمة



صورة لشندر يافن يحمل النوراة بين المسوطنين صديق شندر .

والأراضي المحتلة .  
● ما هو العيب في عدم ، وما العيب في حمل النوراة .. لقد حملت النوراة ، إلا ينبغي لرئيس وزراء إسرائيل أن يحمل النوراة ؟  
- لا اعتراض على حملك النوراة ، ولكنني اعترض على ما قلت .  
● رد يافن بغضب فقال له شندر : - اسمع ، هل تريدني أن أقول لك ما ترغب في سماعه ، أم تريدني أن أقول لك الحقيقة كما انصورها ؟ انني أشعر من واجبني أن أقول لك - تصوراتي عن اتجاهات يهود الولايات المتحدة وسياسة الحكومة الأمريكية ، فهل تريد الآن أن نسمع الحقيقة أو لا تريد .  
وقال يافن انه يريد أن يسمع الحقيقة الجيدة ومنذ ذلك الحين وهو يسمع الحقيقة من شندر ، وأحياناً تكون الحقيقة مؤلمة جداً بالنسبة له ، وأحياناً تعارض مع آرائه .  
وبالرغم من أنه لم يصدر عن أي طرف ما يشي إلى خلافات جذرية بين الاثنين ، فقد تركزت الخلافات بين الاثنين على القضايا التي تفصل بين الولايات المتحدة وإسرائيل مثل قضية المستوطنات ، وتفسير قرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ ، وحقوق الفلسطينيين وكان شندر يضغط على يافن بشدة في هذه القضايا ، وبطالته يقدمه تنازلات .  
● قبل زيارة الحاخام شندر الأولى إلى الشرق الأوسط ، بعد الانتخابات الإسرائيلية قام يافن بزيارة إلى المستوطنة في الضفة الغربية المحتلة . وقال للمسوطنين من أعضاء حركة غوشي ايونيم : سيكون هناك العديد من أمثال هذه المستعمرة ووزعت وكالات الأنباء صورة يافن وهو يحمل الواح النوراة بيده ، ويقف بين المسوطنين .. وأصيب العديد بالصدمة ، ومن هؤلاء الحاخام شندر ، وعندما التقى الاثنان بعد ذلك بعدة أيام في غرفة المستشفى في تل أبيب حيث كان رئيس الوزراء يلقى العلاج من نوبة قلبية ، دار بين يافن وشندر الحوار التالي .. قال يافن :

الناقص الكبير في مواقف الأقلية اليهودية في الولايات المتحدة ، بين تأييدها الظاهري لمناحيح يافن ومعارضتها له في السر يذخر بحدوث متاعب كبيرة في المستقبل ، وعندما تحدث أزمة ثقة على هذا النحو ، لا يعود الموقف الوسط مقبولا .. وقد قامت اللجنة الأمريكية اليهودية ، وهي أكبر المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة وأكثرها نفوذاً بأشعار الاسرائيليين بأنها قد تضطروا إلى إشهار خلافتها معهم ، وقضية إصدار بيان رسمي ينتقد السياسة الإسرائيلية هو الآن على قمة جدول أعمال المسؤولين في اللجنة .

وقد ذهبت اللجنة أبعد مما ذهبت أية منظمة أخرى في الاعتراف بخلافتها مع حكومة مناحيم يافن ، ولكن هانينان بوكابندر ، ممثل اللجنة في واشنطن يحاول أن يخلق الخلاف بديلاً لمأسسته الموهودة ، فقد قال :  
- في الوقت الذي سنستمر فيه في إعطاء دعمنا الكامل لإسرائيل حصول القضايا الخارجية ، فإن هناك بعض الخلافات بيننا حول بعض جوانب السياسة التي تنتهجها إسرائيل .. وهذه الخلافات أوضاعها للحكومة الإسرائيلية بالوسائل الفعالة ، وببعض نفسه لا يجدها .  
● لاجلحة تكسرة ولا حاجة .. أنا لا أليس كره محرمين عشان أنا كسوي يافن !!  
● عن أكتوبر - المصرية

### الفيغارو جنوب لبنان

## معامل تجارب لكل أنسواء الثورات

معناها في الجنوب منذ زمن طويل ، فقرة قانا الجنوبية تحتوي على ترمسة كبيرة من الإسكفة بالرم من سيطرة المظليين الفرنسيين على القرية أما في قرية برج رجال فإن الأهالي ينقسمون إلى فريقين فريق مؤيد للفلسطينيين وفريق معارض لهم ، ويتم تصفية الحسابات بين الطرفين في الشوارع العام كما كان الحال أثناء الحرب . وفي منطقة بنت جيل تسيطر القوات الكتائبية على حاجز صغير في قرية كوكيا التي كانت مسرحاً لأحر الحوادث التي نشبت بين القوات الدولية والقوات التي توجه القائد التربوي إلى عائلة القائد الشيوعي اللبناني الذي قتل في الاشتباك القديم تماريه .  
وفي وسط القوسى والبليلة التي تسود هذا الشريط الضيق الذي تبلغ مساحته ألف كيلومتر مربع والسذي يعتبره المراتبون مملاً لتجارب كل أنواع الثورات الحالية والمستقبلية ليس غريباً لو قابلت كل أنسواء الخاضعين من الفلسطيني إلى

عاد اليسار اللبناني الذي الظهور من جديد بعد عام ١٩٧٥ إلى عام ١٩٧٦ وبعد ان غاب عن المسرح السياسي في لبنان منذ ذلك التاريخ . وتشكلت « جبهة المقاومة الشعبية للاحتلال الصهيوني والفاشي » وتقوم هذه المنظمة اللبنانية بتجنيد الأفراد من أكثر المناطق فقراً ويتعاون فدائيو المنظمة الجديدة مع جبهة الفرض الفلسطينية التي يتزعمها الدكتور جورج حبش رئيس الجبهة الشعبية وقد قامت المنظمة الجديدة بما يزيد عن عشرين عملية في جنوب لبنان خلال الشهرين الماضيين .

والجدير بالذكر أن جبهة المقاومة الشعبية للاحتلال الصهيوني والفاشي تكونت في شهر مارس الماضي عندما قُرت القوات الإسرائيلية جنوب لبنان . وكان المظليون الفرنسيون المعلقون تحت قيادة قوات الأمم المتحدة أول ضحايا نشاطها . ويقول المراقبون أن ثقة بدنية صور تعرضت للهجوم لأن الجنود الفرنسيين اكتشفوا جزءاً من مخطط التسلل اللبناني وراء خطوط القوات الدولية . ويبدو أن كوارث الخطية تحتوي على العديد من العناصر اللبنانية المسبوقة ومنهم منحدث فلسطيني بأنهم « نونسكون غير مسؤولين » ويشكل اللبنانيون أكثر من نصف الخصم على الذين يحاولون استعادة سيطرتهم على المنطقة التي تسيطر عليها القوات الدولية ويشكو هذه العناصر اللبنانية من رخاوة موقف الأحزاب القديمة مثل الحزب الشيوعي والحزب التقدمي الاشتراكي الذي يتزعمه وليد جنبلاط والمرابطون الذين يتزعمهم إبراهيم خليل وكل هذه الأحزاب سبق لها وأن أعلنت أنها على استعداد لشن حرب ضد الاحتلال الاسرائيلي تستمر مائة عام .  
● ويقع إحدى قواعد المنظمة الجديدة بالقرب من قرية جوبا التي تبعد ١٢ كيلومتراً إلى الجنوب من مدينة صور ويسيطر الموقع على مركزين تابعين لقوات الأمم المتحدة أحدهما فرنسي



● عن أكتوبر - المصرية

# فيليبس

## أحدث فيديوكاسيت VCR-N 1700 من فيليبس

جهاز فيديوكاسيت فيليبس سجل برامجه المفضلة سواء كنت تسافر زائماً آخر أو كنت خارج منزلك . البرامج المسجلة تمتاز بنسب الألوان الطبيعية والصوت كما تراها على شاشة تلفزيونك .

جهاز فيديوكاسيت N-1700 يمتاز بما يلي :-

- تسجيل لمدة ساعتين ونصف للشريط الواحد .
- تسجيل البرامج الملونة والأسود والابيض .
- جهازاً توفيقاً يمكنك ضبطه مسبقاً لفترة تصل إلى ٣ أيام .
- سهل الاستعمال .

جهاز فيديوكاسيت فيليبس مشهور بمهارة وقطع غير متوفرة كليا في منتجات فيليبس .

تريد لكم الأفضل دائماً

مجموعة الإلكترونيات

يوسف أحمد اعنانم وأولاده ذ.م.م

اصفا ٤١٩٦٥٣ - الشرق ٤٢٩٥٦ - شارع عهد الشام ٤٢٥٩٧٨

حولي ٥١١٥٥٢ - الساعة ٦٣٠٠٧٦ - الفخاخيل ٩١٨٠٤٥ - ٩١٠١٠٦

## بدالات NEC الآلية الالكترونية ذات ساعات مختلفة للشركات والمستشفيات والمؤسسات الأهلية

NEC ELECTRONIC PBX

MOST RELIABLE AND DEPENDABLE BRAND.

للمزيد من المعلومات اتصل على : ٠١٦٥٢٦١ / ٠١٦٥٢٦٢ / ٠١٦٥٢٦٣ / ٠١٦٥٢٦٤ / ٠١٦٥٢٦٥ / ٠١٦٥٢٦٦ / ٠١٦٥٢٦٧ / ٠١٦٥٢٦٨ / ٠١٦٥٢٦٩ / ٠١٦٥٢٧٠ / ٠١٦٥٢٧١ / ٠١٦٥٢٧٢ / ٠١٦٥٢٧٣ / ٠١٦٥٢٧٤ / ٠١٦٥٢٧٥ / ٠١٦٥٢٧٦ / ٠١٦٥٢٧٧ / ٠١٦٥٢٧٨ / ٠١٦٥٢٧٩ / ٠١٦٥٢٨٠ / ٠١٦٥٢٨١ / ٠١٦٥٢٨٢ / ٠١٦٥٢٨٣ / ٠١٦٥٢٨٤ / ٠١٦٥٢٨٥ / ٠١٦٥٢٨٦ / ٠١٦٥٢٨٧ / ٠١٦٥٢٨٨ / ٠١٦٥٢٨٩ / ٠١٦٥٢٩٠ / ٠١٦٥٢٩١ / ٠١٦٥٢٩٢ / ٠١٦٥٢٩٣ / ٠١٦٥٢٩٤ / ٠١٦٥٢٩٥ / ٠١٦٥٢٩٦ / ٠١٦٥٢٩٧ / ٠١٦٥٢٩٨ / ٠١٦٥٢٩٩ / ٠١٦٥٣٠٠ / ٠١٦٥٣٠١ / ٠١٦٥٣٠٢ / ٠١٦٥٣٠٣ / ٠١٦٥٣٠٤ / ٠١٦٥٣٠٥ / ٠١٦٥٣٠٦ / ٠١٦٥٣٠٧ / ٠١٦٥٣٠٨ / ٠١٦٥٣٠٩ / ٠١٦٥٣١٠ / ٠١٦٥٣١١ / ٠١٦٥٣١٢ / ٠١٦٥٣١٣ / ٠١٦٥٣١٤ / ٠١٦٥٣١٥ / ٠١٦٥٣١٦ / ٠١٦٥٣١٧ / ٠١٦٥٣١٨ / ٠١٦٥٣١٩ / ٠١٦٥٣٢٠ / ٠١٦٥٣٢١ / ٠١٦٥٣٢٢ / ٠١٦٥٣٢٣ / ٠١٦٥٣٢٤ / ٠١٦٥٣٢٥ / ٠١٦٥٣٢٦ / ٠١٦٥٣٢٧ / ٠١٦٥٣٢٨ / ٠١٦٥٣٢٩ / ٠١٦٥٣٣٠ / ٠١٦٥٣٣١ / ٠١٦٥٣٣٢ / ٠١٦٥٣٣٣ / ٠١٦٥٣٣٤ / ٠١٦٥٣٣٥ / ٠١٦٥٣٣٦ / ٠١٦٥٣٣٧ / ٠١٦٥٣٣٨ / ٠١٦٥٣٣٩ / ٠١٦٥٣٤٠ / ٠١٦٥٣٤١ / ٠١٦٥٣٤٢ / ٠١٦٥٣٤٣ / ٠١٦٥٣٤٤ / ٠١٦٥٣٤٥ / ٠١٦٥٣٤٦ / ٠١٦٥٣٤٧ / ٠١٦٥٣٤٨ / ٠١٦٥٣٤٩ / ٠١٦٥٣٥٠ / ٠١٦٥٣٥١ / ٠١٦٥٣٥٢ / ٠١٦٥٣٥٣ / ٠١٦٥٣٥٤ / ٠١٦٥٣٥٥ / ٠١٦٥٣٥٦ / ٠١٦٥٣٥٧ / ٠١٦٥٣٥٨ / ٠١٦٥٣٥٩ / ٠١٦٥٣٦٠ / ٠١٦٥٣٦١ / ٠١٦٥٣٦٢ / ٠١٦٥٣٦٣ / ٠١٦٥٣٦٤ / ٠١٦٥٣٦٥ / ٠١٦٥٣٦٦ / ٠١٦٥٣٦٧ / ٠١٦٥٣٦٨ / ٠١٦٥٣٦٩ / ٠١٦٥٣٧٠ / ٠١٦٥٣٧١ / ٠١٦٥٣٧٢ / ٠١٦٥٣٧٣ / ٠١٦٥٣٧٤ / ٠١٦٥٣٧٥ / ٠١٦٥٣٧٦ / ٠١٦٥٣٧٧ / ٠١٦٥٣٧٨ / ٠١٦٥٣٧٩ / ٠١٦٥٣٨٠ / ٠١٦٥٣٨١ / ٠١٦٥٣٨٢ / ٠١٦٥٣٨٣ / ٠١٦٥٣٨٤ / ٠١٦٥٣٨٥ / ٠١٦٥٣٨٦ / ٠١٦٥٣٨٧ / ٠١٦٥٣٨٨ / ٠١٦٥٣٨٩ / ٠١٦٥٣٩٠ / ٠١٦٥٣٩١ / ٠١٦٥٣٩٢ / ٠١٦٥٣٩٣ / ٠١٦٥٣٩٤ / ٠١٦٥٣٩٥ / ٠١٦٥٣٩٦ / ٠١٦٥٣٩٧ / ٠١٦٥٣٩٨ / ٠١٦٥٣٩٩ / ٠١٦٥٤٠٠ / ٠١٦٥٤٠١ / ٠١٦٥٤٠٢ / ٠١٦٥٤٠٣ / ٠١٦٥٤٠٤ / ٠١٦٥٤٠٥ / ٠١٦٥٤٠٦ / ٠١٦٥٤٠٧ / ٠١٦٥٤٠٨ / ٠١٦٥٤٠٩ / ٠١٦٥٤١٠ / ٠١٦٥٤١١ / ٠١٦٥٤١٢ / ٠١٦٥٤١٣ / ٠١٦٥٤١٤ / ٠١٦٥٤١٥ / ٠١٦٥٤١٦ / ٠١٦٥٤١٧ / ٠١٦٥٤١٨ / ٠١٦٥٤١٩ / ٠١٦٥٤٢٠ / ٠١٦٥٤٢١ / ٠١٦٥٤٢٢ / ٠١٦٥٤٢٣ / ٠١٦٥٤٢٤ / ٠١٦٥٤٢٥ / ٠١٦٥٤٢٦ / ٠١٦٥٤٢٧ / ٠١٦٥٤٢٨ / ٠١٦٥٤٢٩ / ٠١٦٥٤٣٠ / ٠١٦٥٤٣١ / ٠١٦٥٤٣٢ / ٠١٦٥٤٣٣ / ٠١٦٥٤٣٤ / ٠١٦٥٤٣٥ / ٠١٦٥٤٣٦ / ٠١٦٥٤٣٧ / ٠١٦٥٤٣٨ / ٠١٦٥٤٣٩ / ٠١٦٥٤٤٠ / ٠١٦٥٤٤١ / ٠١٦٥٤٤٢ / ٠١٦٥٤٤٣ / ٠١٦٥٤٤٤ / ٠١٦٥٤٤٥ / ٠١٦٥٤٤٦ / ٠١٦٥٤٤٧ / ٠١٦٥٤٤٨ / ٠١٦٥٤٤٩ / ٠١٦٥٤٥٠ / ٠١٦٥٤٥١ / ٠١٦٥٤٥٢ / ٠١٦٥٤٥٣ / ٠١٦٥٤٥٤ / ٠١٦٥٤٥٥ / ٠١٦٥٤٥٦ / ٠١٦٥٤٥٧ / ٠١٦٥٤٥٨ / ٠١٦٥٤٥٩ / ٠١٦٥٤٦٠ / ٠١٦٥٤٦١ / ٠١٦٥٤٦٢ / ٠١٦٥٤٦٣ / ٠١٦٥٤٦٤ / ٠١٦٥٤٦٥ / ٠١٦٥٤٦٦ / ٠١٦٥٤٦٧ / ٠١٦٥٤٦٨ / ٠١٦٥٤٦٩ / ٠١٦٥٤٧٠ / ٠١٦٥٤٧١ / ٠١٦٥٤٧٢ / ٠١٦٥٤٧٣ / ٠١٦٥٤٧٤ / ٠١٦٥٤٧٥ / ٠١٦٥٤٧٦ / ٠١٦٥٤٧٧ / ٠١٦٥٤٧٨ / ٠١٦٥٤٧٩ / ٠١٦٥٤٨٠ / ٠١٦٥٤٨١ / ٠١٦٥٤٨٢ / ٠١٦٥٤٨٣ / ٠١٦٥٤٨٤ / ٠١٦٥٤٨٥ / ٠١٦٥٤٨٦ / ٠١٦٥٤٨٧ / ٠١٦٥٤٨٨ / ٠١٦٥٤٨٩ / ٠١٦٥٤٩٠ / ٠١٦٥٤٩١ / ٠١٦٥٤٩٢ / ٠١٦٥٤٩٣ / ٠١٦٥٤٩٤ / ٠١٦٥٤٩٥ / ٠١٦٥٤٩٦ / ٠١٦٥٤٩٧ / ٠١٦٥٤٩٨ / ٠١٦٥٤٩٩ / ٠١٦٥٥٠٠ / ٠١٦٥٥٠١ / ٠١٦٥٥٠٢ / ٠١٦٥٥٠٣ / ٠١٦٥٥٠٤ / ٠١٦٥٥٠٥ / ٠١٦٥٥٠٦ / ٠١٦٥٥٠٧ / ٠١٦٥٥٠٨ / ٠١٦٥٥٠٩ / ٠١٦٥٥١٠ / ٠١٦٥٥١١ / ٠١٦٥٥١٢ / ٠١٦٥٥١٣ / ٠١٦٥٥١٤ / ٠١٦٥٥١٥ / ٠١٦٥٥١٦ / ٠١٦٥٥١٧ / ٠١٦٥٥١٨ / ٠١٦٥٥١٩ / ٠١٦٥٥٢٠ / ٠١٦٥٥٢١ / ٠١٦٥٥٢٢ / ٠١٦٥٥٢٣ / ٠١٦٥٥٢٤ / ٠١٦٥٥٢٥ / ٠١٦٥٥٢٦ / ٠١٦٥٥٢٧ / ٠١٦٥٥٢٨ / ٠١٦٥٥٢٩ / ٠١٦٥٥٣٠ / ٠١٦٥٥٣١ / ٠١٦٥٥٣٢ / ٠١٦٥٥٣٣ / ٠١٦٥٥٣٤ / ٠١٦٥٥٣٥ / ٠١٦٥٥٣٦ / ٠١٦٥٥٣٧ / ٠١٦٥٥٣٨ / ٠١٦٥٥٣٩ / ٠١٦٥٥٤٠ / ٠١٦٥٥٤١ / ٠١٦٥٥٤٢ / ٠١٦٥٥٤٣ / ٠١٦٥٥٤٤ / ٠١٦٥٥٤٥ / ٠١٦٥٥٤٦ / ٠١٦٥٥٤٧ / ٠١٦٥٥٤٨ / ٠١٦٥٥٤٩ / ٠١٦٥٥٥٠ / ٠١٦٥٥٥١ / ٠١٦٥٥٥٢ / ٠١٦٥٥٥٣ / ٠١٦٥٥٥٤ / ٠١٦٥٥٥٥ / ٠١٦٥٥٥٦ / ٠١٦٥٥٥٧ / ٠١٦٥٥٥٨ / ٠١٦٥٥٥٩ / ٠١٦٥٥٦٠ / ٠١٦٥٥٦١ / ٠١٦٥٥٦٢ / ٠١٦٥٥٦٣ / ٠١٦٥٥٦٤ / ٠١٦٥٥٦٥ / ٠١٦٥٥٦٦ / ٠١٦٥٥٦٧ / ٠١٦٥٥٦٨ / ٠١٦٥٥٦٩ / ٠١٦٥٥٧٠ / ٠١٦٥٥٧١ / ٠١٦٥٥٧٢ / ٠١٦٥٥٧٣ / ٠١٦٥٥٧٤ / ٠١٦٥٥٧٥ / ٠١٦٥٥٧٦ / ٠١٦٥٥٧٧ / ٠١٦٥٥٧٨ / ٠١٦٥٥٧٩ / ٠١٦٥٥٨٠ / ٠١٦٥٥٨١ / ٠١٦٥٥٨٢ / ٠١٦٥٥٨٣ / ٠١٦٥٥٨٤ / ٠١٦٥٥٨٥ / ٠١٦٥٥٨٦ / ٠١٦٥٥٨٧ / ٠١٦٥٥٨٨ / ٠١٦٥٥٨٩ / ٠١٦٥٥٩٠ / ٠١٦٥٥٩١ / ٠١٦٥٥٩٢ / ٠١٦٥٥٩٣ / ٠١٦٥٥٩٤ / ٠١٦٥٥٩٥ / ٠١٦٥٥٩٦ / ٠١٦٥٥٩٧ / ٠١٦٥٥٩٨ / ٠١٦٥٥٩٩ / ٠١٦٥٦٠٠ / ٠١٦٥٦٠١ / ٠١٦٥٦٠٢ / ٠١٦٥٦٠٣ / ٠١٦٥٦٠٤ / ٠١٦٥٦٠٥ / ٠١٦٥٦٠٦ / ٠١٦٥٦٠٧ / ٠١٦٥٦٠٨ / ٠١٦٥٦٠٩ / ٠١٦٥٦١٠ / ٠١٦٥٦١١ / ٠١٦٥٦١٢ / ٠١٦٥٦١٣ / ٠١٦٥٦١٤ / ٠١٦٥٦١٥ / ٠١٦٥٦١٦ / ٠١٦٥٦١٧ / ٠١٦٥٦١٨ / ٠١٦٥٦١٩ / ٠١٦٥٦٢٠ / ٠١٦٥٦٢١ / ٠١٦٥٦٢٢ / ٠١٦٥٦٢٣ / ٠١٦٥٦٢٤ / ٠١٦٥٦٢٥ / ٠١٦٥٦٢٦ / ٠١٦٥٦٢٧ / ٠١٦٥٦٢٨ / ٠١٦٥٦٢٩ / ٠١٦٥٦٣٠ / ٠١٦٥٦٣١ / ٠١٦٥٦٣٢ / ٠١٦٥٦٣٣ / ٠١٦٥٦٣٤ / ٠١٦٥٦٣٥ / ٠١٦٥٦٣٦ / ٠١٦٥٦٣٧ / ٠١٦٥٦٣٨ / ٠١٦٥٦٣٩ / ٠١٦٥٦٤٠ / ٠١٦٥٦٤١ / ٠١٦٥٦٤٢ / ٠١٦٥٦٤٣ / ٠١٦٥٦٤٤ / ٠١٦٥٦٤٥ / ٠١٦٥٦٤٦ / ٠١٦٥٦٤٧ / ٠١٦٥٦٤٨ / ٠١٦٥٦٤٩ / ٠١٦٥٦٥٠ / ٠١٦٥٦٥١ / ٠١٦٥٦٥٢ / ٠١٦٥٦٥٣ / ٠١٦٥٦٥٤ / ٠١٦٥٦٥٥ / ٠١٦٥٦٥٦ / ٠١٦٥٦٥٧ / ٠١٦٥٦٥٨ / ٠١٦٥٦٥٩ / ٠١٦٥٦٦٠ / ٠١٦٥٦٦١ / ٠١٦٥٦٦٢ / ٠١٦٥٦٦٣ / ٠١٦٥٦٦٤ / ٠١٦٥٦٦٥ / ٠١٦٥٦٦٦ / ٠١٦٥٦٦٧ / ٠١٦٥٦٦٨ / ٠١٦٥٦٦٩ / ٠١٦٥٦٧٠ / ٠١٦٥٦٧١ / ٠١٦٥٦٧٢ / ٠١٦٥٦٧٣ / ٠١٦٥٦٧٤ / ٠١٦٥٦٧٥ / ٠١٦٥٦٧٦ / ٠١٦٥٦٧٧ / ٠١٦٥٦٧٨ / ٠١٦٥٦٧٩ / ٠١٦٥٦٨٠ / ٠١٦٥٦٨١ / ٠١٦٥٦٨٢ / ٠١٦٥٦٨٣ / ٠١٦٥٦٨٤ / ٠١٦٥٦٨٥ / ٠١٦٥٦٨٦ / ٠١٦٥٦٨٧ / ٠١٦٥٦٨٨ / ٠١٦٥٦٨٩ / ٠١٦٥٦٩٠ / ٠١٦٥٦٩١ / ٠١٦٥٦٩٢ / ٠١٦٥٦٩٣ / ٠١٦٥٦٩٤ / ٠١٦٥٦٩٥ / ٠١٦٥٦٩٦ / ٠١٦٥٦٩٧ / ٠١٦٥٦٩٨ / ٠١٦٥٦٩٩ / ٠١٦٥٧٠٠ / ٠١٦٥٧٠١ / ٠١٦٥٧٠٢ / ٠١٦٥٧٠٣ / ٠١٦٥٧٠٤ / ٠١٦٥٧٠٥ / ٠١٦٥٧٠٦ / ٠١٦٥٧٠٧ / ٠١٦٥٧٠٨ / ٠١٦٥٧٠٩ / ٠١٦٥٧١٠ / ٠١٦٥٧١١ / ٠١٦٥٧١٢ / ٠١٦٥٧١٣ / ٠١٦٥٧١٤ / ٠١٦٥٧١٥ / ٠١٦٥٧١٦ / ٠١٦٥٧١٧ / ٠١٦٥٧١٨ / ٠١٦٥٧١٩ / ٠١٦٥٧٢٠ / ٠١٦٥٧٢١ / ٠١٦٥٧٢٢ / ٠١٦٥٧٢٣ / ٠١٦٥٧٢٤ / ٠١٦٥٧٢٥ / ٠١٦٥٧٢٦ / ٠١٦٥٧٢٧ / ٠١٦٥٧٢٨ / ٠١٦٥٧٢٩ / ٠١٦٥٧٣٠ / ٠١٦٥٧٣١ / ٠١٦٥٧٣٢ / ٠١٦٥٧٣٣ / ٠١٦٥٧٣٤ / ٠١٦٥٧٣٥ / ٠١٦٥٧٣٦ / ٠١٦٥٧٣٧ / ٠١٦٥٧٣٨ / ٠١٦٥٧٣٩ / ٠١٦٥٧٤٠ / ٠١٦٥٧٤١ / ٠١٦٥٧٤٢ / ٠١٦٥٧٤٣ / ٠١٦٥٧٤٤ / ٠١٦٥٧٤٥ / ٠١٦٥٧٤٦ / ٠١٦٥٧٤٧ / ٠١٦٥٧٤٨ / ٠١٦٥٧٤٩ / ٠١٦٥٧٥٠ / ٠١٦٥٧٥١ / ٠١٦٥٧٥٢ / ٠١٦٥٧٥٣ / ٠١٦٥٧٥٤ / ٠١٦٥٧٥٥ / ٠١٦٥٧٥٦ / ٠١٦٥٧٥٧ / ٠١٦٥٧٥٨ / ٠١٦٥٧٥٩ / ٠١٦٥٧٦٠ / ٠١٦٥٧٦١ / ٠١٦٥٧٦٢ / ٠١٦٥٧٦٣ / ٠١٦٥٧٦٤ / ٠١٦٥٧٦٥ / ٠١٦٥٧٦٦ / ٠١٦٥٧٦٧ / ٠١٦٥٧٦٨ / ٠١٦٥٧٦٩ / ٠١٦٥٧٧٠ / ٠١٦٥٧٧١ / ٠١٦٥٧٧٢ / ٠١٦٥٧٧٣ / ٠١٦٥٧٧٤ / ٠١٦٥٧٧٥ / ٠١٦٥٧٧٦ / ٠١٦٥٧٧٧ / ٠١٦٥٧٧٨ / ٠١٦٥٧٧٩ / ٠١٦٥٧٨٠ / ٠١٦٥٧٨١ / ٠١٦٥٧٨٢ / ٠١٦٥٧٨٣ / ٠١٦٥٧٨٤ / ٠١٦٥٧٨٥ / ٠١٦٥٧٨٦ / ٠١٦٥٧٨٧ / ٠١٦٥٧٨٨ / ٠١٦٥٧٨٩ / ٠١٦٥٧٩٠ / ٠١٦٥٧٩١ / ٠١٦٥٧٩٢ / ٠١٦٥٧٩٣ / ٠١٦٥٧٩٤ / ٠١٦٥٧٩٥ / ٠١٦٥٧٩٦ / ٠١٦٥٧٩٧ / ٠١٦٥٧٩٨ / ٠١٦٥٧٩٩ / ٠١٦٥٨٠٠ / ٠١٦٥٨٠١ / ٠١٦٥٨٠٢ / ٠١٦٥٨٠٣ / ٠١٦٥٨٠٤ / ٠١٦٥٨٠٥ / ٠١٦٥٨٠٦ / ٠١٦٥٨٠٧ / ٠١٦٥٨٠٨ / ٠١٦٥٨٠٩ / ٠١٦٥٨١٠ / ٠١٦٥٨١١ / ٠١٦٥٨١٢ / ٠١٦٥٨١٣ / ٠١٦٥٨١٤ / ٠١٦٥٨١٥ / ٠١٦٥٨١٦ / ٠١٦٥٨١٧ / ٠١٦٥٨١٨ / ٠١٦٥٨١٩ / ٠١٦٥٨٢٠ / ٠١٦٥٨٢١ / ٠١٦٥٨٢٢ / ٠١٦٥٨٢٣ / ٠١٦٥٨٢٤ / ٠١٦٥٨٢٥ / ٠١٦٥٨٢٦ / ٠١٦٥٨٢٧ / ٠١٦٥٨٢٨ / ٠١٦٥٨٢٩ / ٠١٦٥٨٣٠ / ٠١٦٥٨٣١ / ٠١٦٥٨٣٢ / ٠١٦٥٨٣٣ / ٠١٦٥٨٣٤ / ٠١٦٥٨٣٥ / ٠١٦٥٨٣٦ / ٠١٦٥٨٣٧ / ٠١٦٥٨٣٨ / ٠١٦٥٨٣٩ / ٠١٦٥



للبيع  
شقة ممتازة في نهاية دوكوس منطقة البزرة / تكون من غرفتي نوم وصالة  
وصالون وحمامين وبلدي / مفروشة بالسجاد / مكيفات مركزية  
الرقم ٥١ ٤٩٦٠٠ - ابو حمير



تجس اقتصادي

بدا عصر الشمس

اتفاق الكويت والمملكة العربية على إقامة جميع شبكات اتصالات الطاقة، يعتبر جدياً مهماً جداً على صعيد استقلال الطاقة الشمسية.

تفجرت الكويت هذا اليوم، لا يؤدي فقط إلى تشجيع العلماء ومراكز الأبحاث في الدول الصناعية على التي تم تطوير أجهزة استغلال الطاقة الشمسية بل سيصبح أيضاً الدول العربية، وخصوصاً الدول الخليجية على أن تحل حصة الكويت، على نطاق الواسع.

وبذلك تكون سوف تعتبر لاجهزة استغلال الطاقة الشمسية. فالعراق أن الدول الصناعية الكبرى تهتم وحدها بتطوير أجهزة لاستغلال الطاقة الشمسية، خصوصاً الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي وفرنسا، لكن هذه الأبحاث مكلفة ودراسة أنها كانت تتطلب سوقاً واسعة للمنتجات المستحقة تساهم في عملية نشوء وارتفاع «صناعات شمسية».

وكان يمكن للأسواق الأوروبية، وسوق اليابان، أن تشكل سوقاً كافية، غير أن بلدان شمالي العالم لا يمكن أن تستفيد من البنية التحتية كما تستفيد بلدان وسط العالم مثل دول الحزام الصحراوي والسهول الأفريقية وكافة الدول الشمسية الأخرى.

أن دخول الكويت «المبداء الشمسية»، يعني تكاملاً بين المنتجين والمستهلكين وبين الأسواق وهذه هي بداية دخول العالم عصر «الشمس».

سعيد علم الدين

الدولار يرتفع فجأة في طوكيو

ارتفع سعر الدولار الأمريكي فجأة أمس من ٢٢٨.٩٦ ين إلى ٢٢٩.٦٠ ين في سوق الأوراق المالية في طوكيو. وتذكر وكالة الأنباء «الشمسية» أن سعر الفنت في بورصة طوكيو ارتفع بسرعة من ٢٢٩.٦٠ ين للدولار الواحد إلى ٢٢٩.٦٠ ين للدولار الواحد (واس).

# الحمد: على الدول المنتجة إيجاد مصادر دخل غير البترول

قال مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، السيد عبد الطيف الصدي في كلمة القاها أمام مؤتمر النقد الدولي المقام في العاصمة الكويتية أمس الأول أنه ينبغي على البلدان العربية المصدرة للبترول إيجاد مصادر دخل للحد من اعتمادها على البترول في الأسواق النفطية.

قال مدير عام الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، السيد عبد الطيف الصدي في كلمة القاها أمام مؤتمر النقد الدولي المقام في العاصمة الكويتية أمس الأول أنه ينبغي على البلدان العربية المصدرة للبترول إيجاد مصادر دخل للحد من اعتمادها على البترول في الأسواق النفطية.

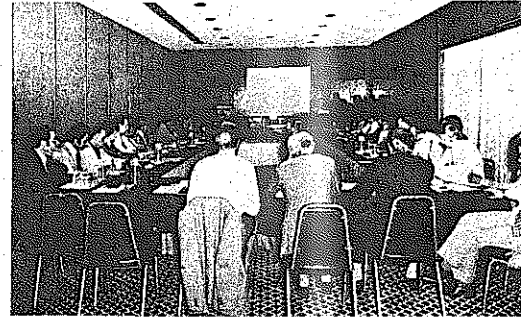
ونقلت وكالة «النيويورك تايمز» عن السيد الصدي قوله أن الاستقلال المالي للطاقة سيزيد نسبة ٢٠ بالمائة سنوياً خلال الفترة بين ١٩٧٧ و ١٩٨٥ بالمقارنة مع الزيادة المسجلة على مدى ١٥ سنة ماضية وقد بلغت ١٥ بالمائة.

ويرى السيد الصدي أن نجاح البلدان المصدرة للبترول اقتصادياً سيعتمد وبشكل كبير على قدرتها على تحقيق مداخيل مرتفعة عبر استثماراتهم الجديدة خارج قطاع النفط. ذلك أن مصادر النفط المخصصة سواء كانت

والجلسات وفاق ذلك على إنشاء بنك للمعلومات الصناعية الذي سيكون المصدر الرئيسي للمعلومات والبيانات الاحصائية في المنطقة. وأقر المجلس أيضاً إعداد دراسة لتكاليف التشييد والإنتاج للمشاريع البترولية ودراسة العرض والطلب في التمانينات بالنسبة لبعض المنتجات البترولية ودراسة العرض الصناعي في دول المنطقة خاصة في مجالات الصناعات الغذائية والصناعات النسيجية البترولية.

وقالت وكالة «رويتر» أن وزراء

مؤتمر لوكلاء وموزعي «ماكنوش»



عقدت شركة «راوندي ماكنوش» بمنتجة أصناف السكر والشوكولاتة الشهيرة مثل «كيت كات» و «كوالتيستريت» و «سماريز» المؤتمر الأول لموزعيها ووكلائها في منطقة الشرق الأوسط في البحرين في السادس من الشهر الماضي. وفي الصورة مشهد من اجتماعات الموزعين والوكلاء.

## ١٢ مشروعاً للمجموعة العقارية في الدول العربية

ذكر التقرير السنوي للمجموعة الاستثمارية العقارية الكويتية أن المجموعة وضعت عدداً من الدراسات الاقتصادية والتصاميم شملت ١٢ مشروعاً عقارياً في مختلف الدول العربية. وقد تكلفتها الاجمالية بما يقرب من الخمسين مليون دينار كويتي.

## وزراء مالية الأوبك يبحثون عن حلول لتأثيرات أزمة الدولار

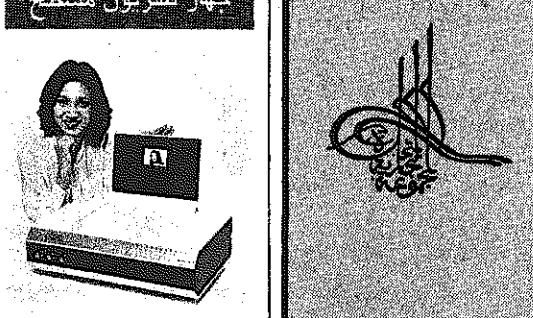
مالية ١٢ دولة رئيسية مصدرة للبترول ستركز جهودهم على إيجاد رد على تأثيرات انخفاض قيمة الدولار الذي يكلفهم حوالي ١٧ مليون دولار يومياً كخسارة في العائدات.

ويبحث وزراء منظمة البلدان المصدرة للبترول «أوبك» في تقارير عن وضع الدولار بالنسبة إلى العملات الرئيسية الأخرى ومساهمة «أوبك» في صندوق النقد الدولي ومساعدة البلدان النامية.

ويؤخذ من أرقام أوبك أن الدول الثلاث عشرة الأعضاء تكسر ما يتراوح بين ١٢.٥٠٠ و ١٧.٠٠٠ مليون دولار في السنة نتيجة لتراجع قيمة الدولار ما يزيد عن ١٠ بالمائة. لكن قوى الدول الأعضاء في أوبك وهما المملكة العربية السعودية وإيران اقتنعا حتى الآن الدول الأخرى بعدم التخلي عن الدولار كعملة لتسليم النفط أو التخلي عن تحديد أسعار النفط الذي بدأ في يناير الماضي.

وتقول هذه الدول أن أية زيادة جديدة في أسعار النفط من شأنها أن تؤدي إلى ركود اقتصادي جديد في العالم.

«سانشو» تطرح جهاز تلفزيون مسطح



أعلنت شركة سانجو «التفكير» بأنها طورت أول تلفزيون مسطح في العالم باستخدام صمام ثنائي لارسال الضوء.

وتبلغ قياسات شاشة العرض للصمام الثنائي حوالي ٧٥ x ٥ سم. وتظهرها (بوصات) كما تحتوي على ٦١٤٤ نقطة للصورة وذلك لتشكل الصورة بنقاوة مماثلة لنقاوة صور التلفزيون العادي (البض والاسود). ومن الممكن من الناحية الفنية إنتاج وحدات عرض أكبر باستخدام الصمام الثنائي حيث يستخدم في لوحات العرض باللون الأخضر.

وتستغرق خدمة هذه الصمامات عدة مئات من آلاف الساعات، ويبلغ سعة وحدة العرض ذاتها ٦ مليمترات وتحتاج لمساحة ١٢ مليمتر فقط لادخالها على أجهزة التلفزيون.

وتتبع هذه الحجة (لدي) تقرباً أو إبعاد أي جزء من الصورة لفئة أربعة أصناف، كما تفيد «سانجو» بأنه ليس من المستبعد في المستقبل القريب صنع لوحات متعددة الألوان باستخدام الصمام الثنائي للارسال بالألوان الخضراء والحمراء والبنفسجية غير أنها أصناف باهظة لا يمكن أن تستغرق عدة سنوات قبل إنتاج لوحات العرض هذه بالألوان.

## حملة دعائية لشركة «جيليت» في مباراة كأس العالم

أبرمت شركة «جيليت» بواسطة هذه التسويق العالمي للعبة لها في بوسطن عقوداً تجسراً لها استغلال اللوحات المخصصة للدعاية والإعلان في الألعاب الرياضية في الأرجنتين حيث ستقام مباريات كأس العالم في يونيو ١٩٧٨. وطولها أيضاً الخصم في ألعاب رابطة وشركات الدعاية والإعلان على نطاق عالمي لترويج المنتجات التي ستمتلكها الشركة في الأسواق الدولية. وصرح نائب مدير شركة «جيليت» أن هذا الحدث يعتبر «أكبر حملة دولية للإعلان معقدة الشركة ونشعل أكثر من ١٠٠٠ سون». والمعروف أن المباراة النهائية للكرة لكأس العالم سنة ١٩٧٤ شهدت غير شائنة التلفزيون أكثر من ٤٠٠ مليون شخص في ١٢٦ بلداً.

أسعار الأسهم

وزارة التجارة والصناعة

حركة أسعار الأسهم والسندات ليوم الثلاثاء ١٩٧٨/٥/٢٣

اسم الشركة	الاسم	القيمة	الارتفاع	السعر	تاريخ
البنك الوطني	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
بنك الخليج	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
البنك التجاري	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
البنك الأهلي	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
بنك الكويت	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
البنك العقاري	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
بنك برقان	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
البنك للاستثمار	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
استثمارات خارجية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الدولة للاستثمار	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الكويت للتأمين	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الخليج للتأمين	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الامانة للتأمين	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
ساعات وطنية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
التأمين	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
اسمنت الكويت	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الاسماك الكويتية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
مخازن للتوريد	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الوطنية للسيارات	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
بناء واصلاح السفن	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الكويتية للتدوير	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الاتصالات	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الصناعات	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
صناعات الخشب	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
نقلات النفط	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الامانة العربية المتحدة	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
المواصلات الكويتية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
تجارة المواشي	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
السياحة الكويتية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الطاقة الكويتية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الكويتية للأغذية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
المنتجات الزراعية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
عقارات الكويت	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
العقارات المتحدة	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣
الوطنية العقارية	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	١٢٦٠٠	٥/٢٣

المجموع الكلي: ٦٢٢٢٤٤ ١٠٧

أسعار العملة

شركة		المجموعة التجارية المتحدة		عبد العزيز علي يوسف الزيني	
١٦		٢٠١٥		٢٠١٦	
٢٧٩٢٠	دولار اميركي	٢٧٩١٥	دولار اميركي	٢٧٩٢٠	دولار اميركي
٥٠٦٠	جنيه استرليني	٥٠٦٠	جنيه استرليني	٥٠٦٠	جنيه استرليني
٩٥٤٠	ليرة لبنانية	٩٥٤٠	ليرة لبنانية	٩٥٤٠	ليرة لبنانية
١٢٦٠	ليرة سورية	١٢٦٠	ليرة سورية	١٢٦٠	ليرة سورية
٨٩٢	دينار اردني	٨٩٢	دينار اردني	٨٩٢	دينار اردني
٨٢٦	دينار عراقي	٨٢٦	دينار عراقي	٨٢٦	دينار عراقي
٨٠٢	دينار جنوبي	٨٠٢	ليرة لبنانية	٨٠٢	دينار جنوبي
٦٨٠	دينار تونسي	٦٨٠	ليرة سورية	٦٨٠	دينار تونسي
٧١٥	دينار بحريني	٨٢٦	دينار عراقي	٧١٥	دينار بحريني
٧١٧	درهم امارات	٨٩٥	دينار اردني	٧١٧	درهم امارات
٦٨	درهم مغربي	٨٠٦	دينار جنوبي	٦٨	درهم مغربي
٧١٥	ريال قطري	٧١٩	دينار بحريني	٧١٥	ريال قطري
٨٠٧	ريال سعودي	٨٠٦	ريال سعودي	٨٠٧	ريال سعودي
٨٠١	ريال عماني	٦١٥	ريال عماني	٨٠١	ريال عماني
٦٢	ريال يمني شمالي	٨٠٨	ريال عماني	٦٢	ريال يمني شمالي
١٢١١	مارك ألماني	٧١٩	ريال قطري	١٢١١	مارك ألماني
١٢١٨	فرنك سويسري	٢٩٥	نومان ايراني	١٢١٨	فرنك سويسري
٥٩٨	فرنك فرنسي	٢٥	دولار كندي	٥٩٨	فرنك فرنسي
٢٥٠	ليرة ايطالية	١٢٢١	ين ياباني	٢٥٠	ليرة ايطالية
٢٣٢٠	نومان ايراني	٨١٢	فرنك بلجيكي	٢٣٢٠	نومان ايراني
٢٢٣٠	روبية هندي	٢٢٣٠	بيزيتا اسباني	٢٢٣٠	روبية هندي
٢٨٢٥	روبية باكستاني	٢٥	جنيه مصري تحويل	٢٨٢٥	روبية باكستاني
٢٥	جنيه مصري تحويل	٢٩	جنيه مصري نقدي	٢٥	جنيه مصري تحويل
٢٩	جنيه مصري نقدي	٧١٩	درهم اردني	٢٩	جنيه مصري نقدي
٢٥٠٠	بيزيتا اسباني	١٨٩	ذهب نولات ٩٩٩	٢٥٠٠	بيزيتا اسباني
١٨٩	ذهب نولات	١٦١٧	ذهب كيلو ٩٩٥	١٨٩	ذهب نولات
١٦٢٢	ذهب كيلو ٩٩٩	١٦٢٢	ذهب كيلو ٩٩٩	١٦٢٢	ذهب كيلو ٩٩٩
١٦١٥	ذهب كيلو ٩٩٥	٢٢٢٠	روبية هندي	١٦١٥	ذهب كيلو ٩٩٥
١٦٢٥	ذهب كيلو ٩٩٩	٢٨٢٠	روبية باكستاني	١٦٢٥	ذهب كيلو ٩٩٩





طوكيو

من مراسل القدس  
ممر طه

# ٣ ديوك تتصارع على الرئاسة في اليابان



تاكيو فوكودا

## آثار فضيحة لو كيهيد تلاحق رئيس وزراء اليابان السابق

هرتسي ايتو (٥١ عاماً) أحد كبار مرموز شركة ماروبيني سابقاً ظهر أمام المحكمة في طوكيو وأدلى بشهادة مذهلة في قضية «لو كيهيد» وأعترف بأنه دفع مليونين من ثلاثة أشخاص بارزين منها عشرة ملايين من رئيس الوزراء السابق تاكيو فوكودا وخمسة ملايين من وزير النقل السابق هاشيموتو وخمسة ملايين أخرى لرئيس هيئة أركان مجلس الوزراء السابق سوسومو نيكايو.

وتعقد الصحافة المحلية ان ايتو لعب الدور الرئيسي وكان وراء الستار في الرشاوى التي دفعتها شركة لو كيهيد الأمريكية في اليابان، وجاءت شهادته شريفة قوية ضد السياسيين الثلاثة البارزين. وقد رفض تاكيو وهاشيوتو التطبيق على الشهادة وقام نيكايو على الفور برفع دعوى ضد ايتو مطالباً بتعويض بمقدار عشرة ملايين ين.

وأوضح ايتو لأول مرة أنه سلس خمسة ملايين ين نقداً إلى هاشيموتو ومثل هذا المبلغ إلى نيكايو في ٢٠ أكتوبر ١٩٧٢ من أجل تسهيل شراء طائرات لو كيهيد لصالح شركة طيران مومو اليابان «تريستار»، ثم سلم عشرة ملايين إلى رئيس الوزراء آنذاك تاكيو فوكودا عن طريق سكرتيره في ١٦ نوفمبر ١٩٧٢. وهذا أول تصريح له دويكي بعد فتح ملف القضية قبل عامين تقريباً. وهذه المبالغ جزء من رشاوى لو كيهيد البالغة ٣٠ مليون ين وذلك لقاء إيفال يقول ان المبلغ قد دفع لتسليم «٣٠ حبة فاصوليا».. ويعتقد ان المبلغ المذني قد سلم إلى أربعة سياسيين آخرين لم تعرف هوياتهم حتى الآن. وقد فروا من العقاب لعدم وجود أدلة كافية.

ومما يذكر ان رئيس الوزراء السابق تاكيو فوكودا هو الآن قيد المحاكمة بسبب فضيحة لو كيهيد التي يقال انه تلقى منها ٥٠٠ مليون ين عن طريق أخسر. واضطر إلى الاستقالة كما حدث لمديقه الرئيس الأمريكي السابق نيكسون.

وذكر ايتو ان الوزير السابق هاشيموتو قد بعث سكرتيره وقضى المبلغ في الطابق الخامس من عمارته ماروبيني. وقال انه قابل سكرتيره تاكيو في مطعم كنوتشا وسلمه المبلغ. وقد مضى على فتح ملف القضية ١٤ شهراً. وما تزال المحكمة تنظر في القضية التي هزت اليابان خلال عامي ١٩٧٦ و ١٩٧٧.

والجدير بالذكر ان عددا من الناس الساخطين قد ذهبوا أمام المحكمة حيث نظفوا احتجاجاً على القضية والقضايا الفاصوليا على باب المحكمة.

## كتاب شكر مكافأة العثور على الذهب المهرب

كان اكوي هاماموتو (٩٩ عاماً) عائداً من رحلة صيد بزورقه حوالي الساعة ٨ صباحاً في ميناء شيمونوسيكي حين رأى اطاراً سيارة مرسوبين بالحبال وقد جرفتها المياه نحو زورقه. فامر رجاله بالاستيلاء على الاطارين، فوجدواهما قتلين ولدى فتحهما وجدتهما مملوءتين بالذهب حيث بادر السي ابلغ وكالة السلامة البحرية وسلمها الذهب الذي قدرت قيمته بحوالي ١٠٠ ألف دولار. وقد اعربت السلطات عن الاعتقاد بان الذهب لا بد وان كان مهرباً من كوريا إلى اليابان. ونظراً لأن القضية مهمة ضد القانون فتم فتح تحقيق اكوي على كفايته باستثناء كتاب شكر فقط.

نشاطات ناكاسوني في السابق على شخصيته ربما يجد انه قد تم «التطويق» به ذات اليمين وذات الشمال. ولتأكيد بعض أفعاله خلال السنوات القليلة الماضية. خلال عهد حكومة بيكي شغل منصب الأمين العام للحزب الحاكم، وقد ساعد رئيس الوزراء السابق بيكي الذي يعتبر «يسارياً» في حزب المحافظين. وخلال الفترة التالية من حكم السيد فوكودا ماذا عمل ناكاسوني؟ لقد وضع نفسه في كفة غير كفة القيادة واستمر في انتقاد زعماءه فوكودا. ولكنه حين عين كعضو رئيس المجلس التنفيذي للحزب في التغيير الوزاري والخزري في شهر نوفمبر من السنة الماضية سرعان ما التفت إلى الوزارة في العام الماضي.

وهناك بعض الدلائل التي تشير إلى وجود تحركات ضد ناكاسوني في الحزب الحاكم، وخاصة من جانب كفة اوهرأ. وعلمت ان هناك من يسمي ناكاسوني «بطاوس المسرح السياسي» والسياسي بلا مبدأ الذي يحب الظاهر والمواقف المظلمة. «والا كان هذا واقع الحال من الصعب عليه الحصول على تأييد الزاري في العام الماضي» جدا.

وإذا أراد المرء ان يحكم من

بالحاجة لاوهرأ. وهناك من يقول ان ناكاسوني قد بدأ يفكر باستراتيجية لتعطيل العلاقة بين فوكودا واوهرأ وبالتالي منع انتقال السلطة بينهما. ويتراعى ان ناكاسوني قد يسمى إلى التخلي عن اوهرأ الذي يدي مرونة سياسية.

### فوكودا يمثل اليمين

السيد فوكودا بطبيعته يمثل تيسار اليمين وأغلب مؤيديه هم من الصقور. ثم ان كفة ناكاسوني تضم الكثيرين من الصقور. ويقول المراقبون ان افعال ناكاسوني الأخيرة تحظى بتأييد جماعات المتشددين أو الصقور. ويتأيد من هذه الجماعات يود ناكاسوني بدعم مركزه في الحزب وبالتالي التأثير على فوكودا.

في تلك الوقت كان اوهرأ وزيراً للخارجية وقد عمل أقصى جهده لإعادة الأمور إلى وضعها الطبيعي، وبهذا يمكن القول ان آراء المتشددين بهذا الشأن والانتقاد المذكور أعلاه موجه إلى اوهرأ. وقد يصح القول ان ناكاسوني قد انتصر ناكاسوني وأعضاء كفته يريدون وضع خطا اوهرأ وبالتالي التقليل من منزلته السياسية. وربما يعود ناكاسوني لفت الانتباه لكي يحتل منصباً وزارياً جديداً وهو الذي حرم منه في الشهر الأخير في العام الماضي.

عندما وقع حادث احتلال زاورو السيد الصينية لجوز سينكاكو دما ناكاسوني إلى فرض رقابة فعالة على الجزر وإلى ممارسة القوة.. وقد يصح القول ان جماعة الصقور الذين يبدون جانب الحيطة والحذر نحو ابرام معاهدة الصداقة والسلام اليابانية الصينية قد اعتبروا الحادث بأنه خطأ جسيم من جانب اليابان لعدم إيفاض سيادتها على جزر سينكاكو عنديا ثم إعادة العلاقات اليابانية الصينية.

نحو هو المرشح القليل لرئاسة الحزب الديمقراطي الحر الحاكم في اليابان؟ من الصعب الاجابة على هذا السؤال بسبب الغموض الذي يلف السياسات اليابانية ولكن يتضح ان هناك ثلاث كتل قوية تنافس كتلة زعيم الحزب ورئيس الوزراء الحالي تاكيو فوكودا. ومنها يمكن تمييز الحياة السياسية في اليابان بالاجماع، الاجماع هو كلمة السر ومفتاح كل معضلة...

في اليوم الاول من ديسمبر المقبل سوف ينتخب الديمقراطيون الاحرار رئيساً لهم وهو الذي يصبح تلقائياً رئيس الوزراء بواقع تمنع الحزب شعبية ساحقة في البرلمان. هناك ثلاثة خصوم للسيد فوكودا، ولكل واحد كفته في الحزب لها نموذجها. ونصارها وأعضاء في الذات. ولكن التي يحصل الفائز على اجماع كتلة الحزب يدخل في وزارته وزيرا من قلة ويملك يرضي الجميع ويسير في قافلة السمي لتحقيق مزيد من الرخاء لليابان والقوة للحزب قويا وشعبيا حطياً وعالياً.

يحتج الانهزام ثابته في المسرح السياسي.. وبهذا يتضح جلياً للمعاني ان كوموتو هو أحد الثلاثة، تاتيم ناكاسوني ونالهم اوهرأ، الأمين العام للحزب الحاكم أيضاً. يتحدث المحافظون حسب عاداتهم حول المرشح الجديد الذي سيؤدي الامة وهي في اضع مركز محلياً وعالياً. فمن هو الذي سيفوز بكتلة الحزب، او بالآخرى من الذي سيحتل مكانه في ناغاشاتشو؟ حيث يقع مسكن رئيس الوزراء الرسمي، على مقربة من البرلمان الياباني.

### ناكاسوني يؤيد الصقور

اولا السيد ناكاسوني اخذ يظهر موقفه المعروف بالصقور، وقد اظهر دائما موقفه الاتجاه نحو اليمين مع بعض التشدد في سلسلة من الامور السياسية الهامة مثل إعادة فتح باب المفاوضات حول معاهدة السلام والصداقة اليابانية الصينية وقضية جزر سينكاكو التي احتلها الصينيون الصينيون مؤخرًا وجعلوا عنها بيشل السرعة التي اتوا بها.. فكان هذا لغزا مثيراً حراً ثم مشكلة مطار ناريتا الدولي الجديد.

أقول صراحة اني لا افهم السيد ناكاسوني ومع ذلك فلا سبيل للسياسة

## اعلانات ملبوبة

هاتف مباشر: ٨٣٤٣١٠ / ٨٣٤٣١١

تصاميم لمختلف الديكورات مع التنفيذ والاشرف من صميم اختصاصنا كذلك عمل الابواب والاشريشيب باسكالها المخلصة. واسعارنا مناسبة منجوة القادسية شركة الفيحاء للمشاريع العقارية ٨١٨٩٩٥ - ٨٣١٧٤٦ / ٢

دراسة السكرتارية في بريطانيا تعلم مؤسسة مكادي لشؤون الجامعيين عن استعدادها لتأدية القبول للطلبات الحائزات على شهادة الثانوية العامة في معاهد الدراسات الادارية والسكرتارية في بريطانيا. علماء بان المؤسسة تؤمن السكن والدراسة في الطائر لمزيد من التفاصيل الرجاء الاتصال بمحاتف: ٤٢٤٨٨٤ / ٤٢٥٦٧٧ ص ب ٨٢٦٠ الكويت

الدراسات الصفية في بريطانيا يرؤسة مكادي لشؤون الجامعيين أنه تعلمت الى اولياء الامور انها مستظم دولت دراسة للطلاب الى بريطانيا لتعليم اللغة الانجليزية لمدة شهر او شهرين للذين اعمارهم ما بين ١٣ سنة الى ١٨ سنة علماً بأن المؤسسة غايمة الأولى تعليمية أكثر منها ترفيهية كذلك تأدية السكن والدراسة في الطائر لمزيد من التفاصيل الرجاء الاتصال بمحاتف: ٤٢٤٨٨٤ / ٤٢٥٦٧٧ ص ب ٨٢٦٠ الكويت

أخي الطالب تعلن مؤسسة مكادي لشؤون الجامعيين عن بدء التسجيل في الجامعات الأمريكية والبريطانية لمزيد من التفاصيل الرجاء الاتصال بمحاتف: ٤٢٤٨٨٤ / ٤٢٥٦٧٧ ص ب ٨٢٦٠ الكويت

خزائن لفظ الرسومات والمخططات أفضيلاً وأجوداً تحوي على عشرة أوضاع ذات نواصل بديناميك مختلفة لفظ المخططات مختلف القياسات والابعاد اسعارنا لاتنافس

بنابة الهاجري - تلفون: ٤٤٢٧٨٧ ص ب ٥٠٤٣

شاملة رسم هندسية كاملة مع خزائن جانبية لفظ مواد الرسم والمخططات والسطحات الفنية

مين المنطقة التجارية النامية - قرب وزارة التربية

طاولة رسم هندسية ذات ميزانية

يتا صلاح الدد

نيولت ماكينة طبع فراط. امونيا سوبر ديازو SUPER DIAZO ذات ثلثة طبقات فلوورنت اقتصادية وقوية وذات ميزات فنية رائعة

الوكلاء الوحيدون: قرطاس

عرض القلاف واسعاره القلاف طقم قهوة ٢١ قطعة طقم سفر ٢٠ قطعة طقم طائر ٦ قطع طقم شاي ٢٤ قطعة طقم كاسات شراب فرنسي

هولي - شارع تونس - بعد المحافظة ت ٥٤٦١٦

القفلات المعرض الجديد للمنتجات المطلوبة حالاً قدم هبتك من الكمية المحدودة من اجورات ايلو هدية الاعراس والافراح والاعفاء

هولي - شارع تونس - بعد المحافظة ت ٥٤٦١٦

١٩ نسخة نزل في العرض الجديد

القفلات العرض الجديد لآخر منتجات ١٩٧٨ لدن القلاف اللواني لا داعي لك والدوران اننا نوفر لكم جميع منتجات المراكات العالمية (مولنكس، ديفال، سب براون، نيكس، وبراسي الماء الكولر والاينو وجميع المنتجات الفرنسية والاباطلة باحجامها المختلفة

القفلات المعرض الجديد للسحبات الجديدة لدى القلاف اللواني

معرض انواع ومنشآت الاواني الخزفية من اطقم السفرة لسائى والشراب والنحف والهدايا والنجاسات

هولي - شارع تونس - بعد المحافظة ت ٥٤٦١٦

ترمس ما ١٠ لتر ٢٠٤٥٠



## بيروت

من مراسل إلخيس  
وليد زهر الدين

النائب  
الجنوبي  
علي الخليل

# تحرير جنوب لبنان شعار برسم الحكومة العائدة

## اتفاقية القاهرة تضمن سيادة لبنان و سلامة المقاومة



علي الخليل  
النائب الجنوبي

طالب النائب الدكتور علي الخليل بأن تتبنى الحكومة المائدة شعار «تحرير الجنوب» وتعمل في سبيل تنفيذه. وقال أن هذا يضمن أن لا يُلغى قرار مجلس الأمن ٢٢٥٠ نفس المسير الذي وصل إليه القرار ٢٢٤٢. وأوضح حديثه للإلخيس أن عزم إسرائيل على الإبقاء على ما تسميه «بالجزم الإنسي» هو الذي سيحول دون استكمال تنفيذ القرار ٢٢٥٠. وقال أن تغيير الموقف الأمريكي من أزمة الشرق الأوسط يشجع إسرائيل على المضي في تمنعها وسياساتها العدوانية.

وقال الخليل (وهو نائب جنوب) أن اتفاقية القاهرة صالحة للحفاظ على سيادة لبنان وضمان سلامة الثورة الفلسطينية. وأضاف أن سيادة لبنان لا تعني التسوية العسكرية إنما تأمين الخدمات الصحية والتعليمية وسواها للمواطنين !!

## تحرير الجنوب

ما هي المهام المطلوبة  
أمام الحكومة اللبنانية في المرحلة  
الراهنة برباك ؟

— المهمة الأولى للحكومة العائدة  
لأن الوطن عندما يتعرض لعملية احتلال  
يجب أن يضع في أول مهامه العمل على  
تحرير كل أراضيه. إذا أن عنوان  
المرحلة الأولى للدولة هو  
التحرير من هذا الاحتلال بشكل التخلي  
الاول والآخر لإعادة بناء لبنان والوصول  
الى الوفاق الوطني وإنهاء الأزمة  
التي تصب عليها.

لهذا فإن الحكومة العائدة يجب أن  
تعمل تحت شعار «تحرير الجنوب»  
مركزة على السعي من أجل تنفيذ قرار  
مجلس الأمن الدولي بكافة مفاعله وكل  
ما عدا ذلك من أهداف يمكن تحقيقه  
ربما تنحصر أرض الوطن ويتم استرجاع  
الفرصة من جميع الأراضي اللبنانية وكل  
ما يؤدي إلى تحقيق هذا الشعار يجب  
أن يتضمنه البيان الوزاري. وبما أننا  
نرفض كجوبيين أن يتحول القرار رقم  
٢٢٥٠ إلى قرار رقم ٢٢٢ مكرر الذي  
مضى على صدوره أحد عشر عاماً دون  
تنفيذ. أي أننا نرفض تبنيه وتحويله  
إلى مجرد وثيقة قانونية دون جعلها  
القاضي أو سلطة سياسية تستخدم في  
المفاوضات أو (عدة شغل) تستغل  
في البيانات الرسمية والمفاوضات الشعبية  
أن يكون الشغل الشاغل للسلطة الحالية  
الاولى في سلم أولويات نشاطاتها. لذلك  
نرى بأن طرح القضايا الأخرى معها  
بلفت أهيئها وتعيد الأزمة معها

تتمتعت بفرصاتها وتلقى الموقف معها  
كانت مواقفها كل هذه الأمور لا تحدي  
نمنا في مواجهة هذا الطرف المصري  
الذي يجب أن تركز من خلاله الجهود  
كلها حول تحرير الجنوب من أجل إنقاذ  
لبنان والا وقعت الكارثة وافق الكيان  
الوطني.

نقول هذا قبل أن ينفذ ابن الجنوب  
ما بقي لديه من إيمان بقرارات الدولة  
وإمكاناتها لتحرير أرضه. ولأن قضيتهم  
هي فعلا قضية وطنية عامة تخص جميع  
اللبنانيين ونصنع مباشرة لا مداراة  
وأن تصرفات الفرقاء وتحرركاتهم  
لا تعبر عنهم والفرقة هي المآثر  
الصحيح لمواقفهم وأدى جيتهم  
واخلاصهم تجاه قضية الجنوب التي  
هي قضية لبنان وقضية العرب.

## النوايا الإسرائيلية الحقيقية

هل تعتقد أن وجود القوات  
الدولية سيني الاحتلال  
الإسرائيلي للجنوب ؟

— أن وجود القوات الدولية سيحول  
الوصول إلى حل الأزمة ولكن علينا أن  
نتابع الجهود من أجل تنفيذ قرار مجلس  
الأمن الدولي ٢٢٥٠ لأن القرار برهنت  
على أن قرارات مجلس الأمن الدولي  
لا تنفذ بكاملها ولذلك يجب أن نحرص  
على ضرورة متابعة التنفيذ من أجل  
أن يحقق اللبنانيون الكمال من جميع  
الأراضي اللبنانية ولكي لا يبقى تلك  
القوات إلا فترة زمنية محدودة تسمى  
بـ «السلطة الانتقالية» التي  
لإعادة السيادة بكل معنى الكلمة. لأن  
أخشي من العدو الصهيوني الذي يطرح  
شعار الجزم الإنسي والحد الفعلي  
أخشي بأن يتدرج تلك الدوائر لكي

يبقى في تلك المنطقة الحدودية من  
الأراضي اللبنانية ولكي يستعمل تلك  
الأراضي المحتلة كقوة إضافية من  
الأوراق التي يستعملها في المفاوضات  
مثل ورقة الجولان وورقة سيناء وورقة  
الاستحباب إلى «الخط الرابع»  
وسيستعمل حتما ورقة الاستحباب من  
جنوب لبنان لكي تكون من الأسلحة  
الاستراتيجية التي يسلح بها.  
أن الاستراتيجية الصهيونية الهادفة  
إلى السيطرة على مياه الليطاني وعلى  
الأراضي اللبنانية، تجد في تصريح  
الرئيس الأمريكي جيمي كارتر، الذي  
راجع فيه من موقفه القائل بأقامة  
وطن فلسطيني والأعراف بحق الشعب  
الفلسطيني، الأذرع المطلوبة إضافة  
إلى لروعة استمرار سياسة ما يسمى  
بالجدار الطيب.

— أن هذا الترابط بين استحباب  
إسرائيل المشروط من المنطقة الحدودية  
الجنوبية، وبين تصريح كارتر، السر  
زيارة بين الولايات المتحدة، وبين  
القتل في السياسة الأمريكية في ما  
يتعلق بحل القضية الفلسطينية، أن  
إسرائيل التي تتعدى بأمرها على  
البقاء في منطقة الجزم الإنسي الأسرة  
الدولية بكاملها، وتقدم بعدم تمكن  
القوات الدولية من القيام بالمهام  
الموكلة لها بموجب قرار مجلس  
الأمن الدولي رقم ٢٢٥٠ و٢٢٦٠ تنفيذ  
على التخلي الذي طرأ على رعا كارتر  
بالسياسة للسياسة الأمريكية في منطقة  
الشرق الأوسط.

أن الاستراتيجية الصهيونية الهادفة  
للسيطرة على مياه الليطاني وعلى  
الأراضي اللبنانية والتي تمتكها من  
تحقيق تلك السيطرة تجد في هذا المنطق  
الجديد للروعة المطلوبة إضافة إلى  
لروعة استمرار سياسة ما يسمى  
بالجدار الطيب. تلك السياسة التي  
تحاول استغلال الأوضاع الداخلية في  
لبنان وتحاول أن تلعب على التناقضات  
وعلى إثارة الحسابات والمواقف من  
أجل تحقيق مآربها التوسعية. أن هذه  
المعطيات تحتم علينا أن نعمل كفرس  
واحد وأن نحقق الوفاق الوطني  
الصحيح الذي يحفظ المآرب الوطنية  
تلك ضد الوطن والذي يقدم الصلحة  
اللبنانية والصحة الفلسطينية والعربية  
في آن معا.

ابقاء الاتفاقيات  
مع المقاومة

● هناك من يقول أن الوضع  
في الجنوب لن يعود إلى طبيعته  
إلا إذا أعيد النظر في  
الاتفاقيات الموقعة بين السلطة  
اللبنانية والمقاومة الفلسطينية؟  
— اعتقد أن الاتفاقيات الموقعة هي  
صالحة من أجل المحافظة على المصلحة  
اللبنانية وعلى سلامة لبنان وكذلك من  
أجل المحافظة على الثورة الفلسطينية.  
وقد تكون المعطيات على ضوء الاحتلال  
الإسرائيلي لبعض الأراضي اللبنانية  
تحت علينا إعادة النظر في بعض



النائب الجنوبي علي الخليل

التفاصيل التي تهم الجنوب بالذات.

## صيغة الوفاق المطلوبة

● اعتبر اتفاق لجنة الـ ١٣  
النابية خطوة متقدمة نحو  
الوفاق الوطني. إلا أن يجتبي  
هذا الوفاق ما زال يتعذر.

— الوفاق الوطني لكي يتحقق حاليا  
يجب أن يبدأ أولا من حل مشكلة  
الجنوب لأن الجنوب كان هو السبب  
الأساسي وبدائية الحرب الأهلية  
في لبنان واعتقد بأن نهاية تلك الحرب  
ان لم تبدأ من حل مشكلة  
الجنوب التي هي معالجة الوضع الجنوبي  
الذي هو السبب في كل المشاكل  
التي نعيشها في لبنان. أن علينا أن ننق على تحرير الوطن  
لأن لبنان الذي يقوم على معادلة السلام  
وهو لا يمكن أن يستمر بكيانه الحالي  
يرزح تحت الاحتلال الإسرائيلي لذلك  
ما يحتم الوفاق الوطني. ومن ذلك  
ملا يمكن أن ننقل الوضع صيغة لبنان  
الجديد بتفويض شعار الدولة الحديثة  
بالمعمل من أجل رفع مستوى لبنان على  
الأصعدة السياسية والاقتصادية على  
أن عملية الوفاق تكمن في التفاوض  
وعندما يعود اللبناني إلى أصله  
بطبيعته ووطنه وعندما يعيش حقيقة  
صاحته الحرية وصحة عائلته  
حكومة وشعبا عندما نتكمن من اختيار  
الصفة الذاتية التي نسميها ونؤذي  
إلى إنقاذ الوطن.

— ما حصل في مجلس النواب هو  
التوصل إلى صيغة اتفاق يمكن أن تكون  
نواة الخطى المرحلية للحكومة الجديدة  
ويمكن أن تؤدي إلى بداية حوار وطني  
من أجل تحقيق ما يسمى (بالوفاق  
الوطني). ومجلس النواب هو السلطة  
الشرعية التي تمثل الإرادة الشعبية  
بالتسوية نظام لبنان وهو الجهة  
الموعدة أيضا في إعادة النظر في  
الأسس التي يقوم عليها النظام اللبناني  
ولكن هذه الصيغة التي طرحها المجلس  
لا تشكل منعنا خطرا وأساسيا. لأننا  
في رأيي لا تؤدي إلى إلغاء اتفاقية  
القاهرة إذ أن طغيان تلك الصيغة  
إلى مقررات قمتي الرياض والقاهرة.  
وهذه الإشارة تعني الاتفاق على تلك

المقررات التي تؤكد التسوية باتفاقية  
القاهرة من حيث التفاصيل. إذ أن تلك  
الصيغة لا تتناقض مع الترتيبات القائمة  
بين السلطة اللبنانية وبين المقاومة  
اللبنانية، وهي لا تسبب من قريب  
أو بعيد. وبالتالي فإن تلك الصيغة  
قد تلعب دورا مهما على الصعيد النفسي  
في لبنان وعلى صعيد تحطيم «الجدار  
الليطاني» وبالتالي تقرب وجهات  
النظر، ولا علاقة لتلك الصيغة إطلاقا  
بالفكرة السائدة بأنها ستؤدي إلى إلغاء  
اتفاقية القاهرة. والمجلس اللبناني  
يحاول أن يستفيد دوره بعد فترة ركود  
استمرت طوال سنوات اضطرت خلالها  
إلى التوقف عن القيام بأعماله. وقد  
مكنه عودة الأوضاع إلى طبيعته من  
العمل على استعادة مكانته والمساهمة  
في بناء البلد وتنظيم المؤسسات من جديد  
وغير ذلك من المهام والأعمال.

لا للدوليات الصغيرة  
● ما رأيك بالسياسة التي  
يتبعها الرئيس إلياس سركيس  
خاصة فيما يتعلق بالقضايا  
الراهنة ؟

— عندما انتخب الرئيس إلياس  
سركيس رئيسا للبلاد كان من أولى  
مهامه العمل على توطيد الأمن  
والاستقرار فالسلطة تسدعي ظهور  
القوى التي تعكس في هذا الغرض.  
لهذا يجب أن تعيد السلطة على  
القوة التي تمكن من تحقيق سياساتها  
وتنظيمها وأهدافها. وبسبب الظروف  
التي طرأت منها لبنان والتي أدت إلى  
الضعف سلطة الأمنية كان لا بد من أن  
يعتمد على الاستعانة بالقوات الأجنبية  
العربية لفرض السلطة اللبنانية. ومثال  
على ذلك عندما اتت قرارات قمتي  
الرياض والقاهرة. والقوة موجودة  
واستطاعت رئيس الجمهورية استعانتها  
من أجل فرض صيغة الدولة وتنفيذ ما  
يجب تنفيذه. لكن القوة ليست الوسيلة  
الوحيدة التي تبتت سيادة السلطة.

فالسيدة هي في الممارسة الفعلية على  
كل صعيد. وعندما يشعر المواطن  
بان الدولة تعطي حقه عندما يشعر  
بولاة للدولة، وبهذه الطريقة تصل  
الدولة على تثبيت سلطتها، لأن القوة  
وحدها غير كافية. فبعد الخيرة خاصة  
وبعضها أمل منطقة جنوبية معينة كانت  
ولم تزل تطالب بالسيادة فإن هذه  
السيدة لا تعني الأمن والقوة العسكرية  
بقدر ما تعني الخدمات الصحية والطبية  
والتربوية وتحسين الطرق إلى ما هناك  
من خدمات ضرورية وأساسية في حياة  
المواطنين. لذلك فإن اللجوء إلى القوة  
وحدها لا يعني وعلى الدولة أن تمارس  
السلطة التي يقول: «إذا بسك  
تاكل عجة يجب أن نقضى البيش».  
وعلى الدولة أن تلجأ إلى هذا الأسلوب  
وأن لا تسمح بانشاء «دوليات» داخل  
دولة وأن لا تتنازل عن حقها كسل  
الدوليات والجيش المحلية حتى ولو

الدائم لتنفيذ اتفاقاتها الموقعة مع  
السلطة اللبنانية. ودعم القضية  
الفلسطينية بكل الإمكانيات.

## مهمة الردع وواقع الحال

● هل ترى أن قوات الردع  
العربية تكمن من تحقيق مهماتها  
في لبنان ؟

— قوات الردع جاءت استنادا  
إلى قرارات مؤتمري القمة في الرياض  
والقاهرة وهي بأمر الرئيس سركيس،  
ولذلك من أجل مساعدة لبنان على توطيد  
الأمن والاستقرار واستعادة التسوية  
الشرعية. وقد تكمن من تحقيق  
السلطة الثقل من أيدي الطرفين.  
كنك تكمن قوة الردع من تنفيذ الترتيبات  
العائدة بتنظيم التواجد المسلح الموجود  
على أرض لبنان. إلا أن المرحلة الثانية  
التي نصت عليها مقررات الرياض  
والقاهرة وهي تطبيق اتفاقية القاهرة  
التي وضع من أجل تنفيذها اتفاق شتورا  
لم تنفذ بسبب الاعتراضات التي قامت  
حول تحديد نسب المسلحين في الخيارات  
الفلسطينية وإلى ما هناك من إشكالات  
راقت هذا الموضوع خاصة في الجنوب  
حيث أمر أحد الفرقاء على أن ينسحب  
جميع المسلحين على أن تدخل قوة من  
الجيش اللبناني إلى هناك. فيما امر  
فرق آخر على أن يتسحب بعض  
المسلحين وليس كله (أي ينسحب  
المسلحون «الفراء» براه فقط).  
هذه المواقف وردود الفعل عليها أدت  
إلى تعثر المرحلة الثالثة لاتفاق  
شتورا وبالتالي أدت إلى عدم تمكن  
السلطة من إعطاء أوامرها لتنفيذ هذه المرحلة  
الأخيرة.

جمعية إيفحاء لتعاونية  
إعلان  
تعلن جمعية إيفحاء لتعاونية عن رغبتها  
باستثمار فرع الدواجن.  
فصل الراغبين بذلك المتقدم بمروضهم  
لإدارة الجمعية خلال مواعيد السدوم  
الرسمي.  
تقضى الأولوية للشركات ذات الاختصاص.  
الإدارة

شركة كبرى تطلب  
معلمين

خبرة خمس سنوات على الأقل  
في التخصصات الآتية:

- ١- بايب فيتر Pipe Fitter
- ٢- معلم لحام Pipe Welder
- رواتب مجزية

الاتصال تليفون ٨١٣٧٤٠  
ص ب ٢٤٠٨١ الصفاة

GENERAL



مكيف فراغ العيب

## ★ الاختيار الأفضل ★

٢٧.٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U	٣٠.٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U
٢٤.٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U	٢٤.٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U (مخارج)
١٩.٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U (مخارج)	٢٢.٠٠٠ وحدة حرارية B.T.U

وبالإضافة إلى المميزات المذكورة ان تختار لون وإمارة المكيف من  
اللون الخمسة: أبيض - بني - أحمر - أزرق - أخضر. لتناسب الديكور والبيئات.  
مع توفير لوجيات (مناظر طبيعية مزيفة) تخفي على واجهة المكيف قبة الشتاء.

علما بأن مكيفات هذا النوع صفت لتكون كفيلة كاملة بسلامة لخمسة سنوات ولم تضاف إليها الكفاءة.  
\* شركة الاتحاد التجارية / ت: ٤٢٣٣٦٤ / ٤٢٣٣٥١ \*



## تعليق نقليات النجار

بأشغالها المتعددة  
لنقل البضائع  
من البناء إلى  
المستودعات  
وتفريغ البواخر  
والنقل الخرجي  
لجميع الدول  
العربية  
واستعداد لتأجير الكرنات لجميع المشاريع وتأجير  
رافعات وسيارات  
الشويخ / شارع الكنداري / تلفون ٨١٤٨٥٢  
ص.ب ٤٢١٥٠

## المقبس

المرض يصفي الكبير سيديك ونيل العجايب والأحجار  
المحدودة التي سيجدها ستبث ثقلك لذمة بمعرض  
المقبس وتقبله محلة المختار لجميع ملايك  
إسبلية ، البطلون ، إقريص ، وجميع لوازم  
انافلك /  
المرقاب / مقاب الخضر / ت ٤١٠٢٩٦

## للبيع

معرض أدوات كهربائية وإلكترونية  
مكون من دورين وسرداب مع الديكور  
الشاع العام ، الفخيل مجمع الدروس  
التجاري مع البضاعة أو بدونه  
يرباع لأي عمل تجاري  
المراجعة ت : ٩١٨٨٥٦  
فيلك

**للإيجار**  
دور في فيلا مكونة من  
٤ غرف نوم وصالة طعام  
وصالة مطبخ وحمامين  
بكينيات وبركة  
ت/ ٦١٢٧٠٦

**للبيع**  
شقة مع ادوات بائع  
بناد / الإيجار ١٥٠  
دينا  
ت/ ٦٤٣٩٠٧

**للإيجار**  
بيت طرزي في إرمينية مطل على شارعين وأمامه  
ساحة كبيرة مكون من موشين أحدها صيني ويحتوي  
على خمسة غرف ومنافهم للإيجار مع بيت  
افرنجي في ليرة للمراجعة / ت/ ٦١٥٣٦٥

**للبيع حقة**  
إنفرة / شاع / حرميل / قوب  
بشراب / المراجعة مع  
بشراب

**غير هام**  
إلى المقاولين الكرام  
وصلنا حسب أبيض روسي جميع المقاسات  
تلفون ٨١٤٨٠٦ / أرميل

## أحدث مكان تصوير المستندات

MITA COPYSTAR 900D DRY COPIER  
للمعمل على صورة واضحة وفعلة  
للمستندات المتعددة  
ميكروكوي - التطوير  
التي تتيح سهولة التعامل ، اقتصادية  
الاستخدام ، تعطي احجاماً كبيرة  
اقوماتيكياً ، تصوير على الشفاف ٨٠٠ بروك حرارة او شفاف او ابيض او ابيض  
كث او اسود او اسود ، مكثورة مع خدمات اتيمة  
ديكتا تيدل مكثمة المستعدة بأحدث الطرازات ميكروكوي - شتا -  
لزيد من المعلومات اتصلوا بالرجاء شركة لها للقرطاسية والتجارة والمطابع  
ق / ٤١٤٦٨١ - ٤٤٤٦٩٦ - ص.ب ٢٩٩٣٩ - الكويت

## البحر النوفوتيه

وصلتنا حديثاً ملابس نسائية  
صيفية ايطالية ماركة  
UNBERTO SEVERI  
البيع بالجملة  
سوق عقارات الكويت / شاع فهد السالم  
دكان ٢٠٦ ت / ٤٤٦٩٧٢

## يعلن معرض

ملك الصغار  
عن وصول أكبر تشكيلة للموسم / ١٩٧٨  
من الملابس النسائية والبناتي والاطفال  
وملابس الحوامل والادجار مناجسة  
السالية / شاع عالم ليلال  
تلفون / ٦١٢٥٧٠

## زيريكس

يوفر لسيارتك حماية لا تقهر  
\* ضد الغليان صفا \* ضد التجمد شتاء  
\* ضد الصرا والناكل \* مادة انشمار كاشفة للزوائد  
الراديو  
التيك ٣١٣  
مؤسسة خالد الفهد هين انعام للتجارة والمقاولات  
تلفون ٤٤٧٧٧٤ ص.ب ٤٤٥ الصفا

**للبيع**  
سيارة كاديلاك ديفل مودي ٧٧  
المراجعة / تلفون  
٦١٢٠٦٥  
٦١١٦٦٠

**للبيع حقة بالاثاث**  
ممر قاي وصالة مطبخ  
إسبلية / الإيجار ١٧٠ دينار  
المراجعة ت/ ٥٥٣٩٥٤  
من ليرة ٧-٩ ص.ب ٨٠٠

**للبيع حقة بالاثاث**  
ممر قاي وصالة مطبخ  
إسبلية / الإيجار ١٧٠ دينار  
المراجعة ت/ ٥٥٣٩٥٤  
من ليرة ٧-٩ ص.ب ٨٠٠

## حلويات البخم الذهبي

بادارة / ابراهيم بسط  
أفزا لحوليات شرقية والغربية  
ستعودون لتلبية كافة لطلبات لافراخ  
وطهلاتنا ، الجودة والاتقان شعارنا  
هدية توريته من ١٣ طابع لمراسل  
النفرة / شاع به نصير / عمارة الشيخ فهد السالم  
ق / ٥٤٤٧٤٦

## لبيع وشراء كافة الألبسة الأردنية اعتمدوا

المركز المالي الدولي .. لاصحابة  
داود قسمة / حيدر / عمان / الاردن ص.ب ٢٨٠٩  
ت / ٤٤٨٠٦  
المعتمد رسمياً من قبل سوه عمان المالي  
ولزيد من المعلومات  
اتصلوا باليد / داود قسمة الموهود صاليا  
بالكويت - بواسطة شركة عكره للتجارة والمطابع  
النفرة / شاع بريوت / ت / ٥٣١٥٢٢

## مطلوب

معرض المنصورين بحاجة إلى بائعين نوفاوتيه  
للملابس النسائية وذخيرة سابقة  
المراجعة شخصياً من الساعة ٣ - ٤ ص.ب  
للبيع  
شقة مفروشة / الموضع السالية مع تلفون موفعة من  
غرفتين نوم وصالة وصالون  
الأبر الشريكة ١٥٠ دينار  
المراجعة ت / ٦١٤٢٧٢

**للبيع**  
سيارة فيات ١٣٢ G.L.S. / ٧٦ مكيف  
ستيريو بجالة حمارة قطعت ٣٦ ألف كيلومتر / السعر  
المطلوب ٩٠٠ دينار نقداً / المراجعة تلفون ٦١٨٦٥٤  
من ١٠ - ١٢ دينار - ٧ - ٩ ص.ب

**مطلوب**  
معلو زجاج  
تلفون ٧١٨٧٠١

**محل للبيع**  
في منطقة السويخ الصناعية / شاع انترا شينوات  
مقابل كراج حليب / ملك عبدالعزير الفيلج / كهرباء  
الحديث / تلفون / ٨٣٣٩٢٥

**للبيع**  
محل كهرباء حليات وقطع غيار في موقع  
ممتاز / بائع مصادته وذلك بإعطي السفر  
المراجعة ت / ٤٣٩١٧٠

**مطلوب**  
فقد جواز سفر باسم  
مير صبيح هاشم  
يوجد من جبهه الاثبات  
بالت ٨١٥٠٤٤  
أول السادة اللبنانية  
مطلوب  
بائعين اغنية لملكات السالية  
عدد ١٨ الحقة بلاطة مرقية  
المراجعة تلفون  
٦١٦٤٩٩

## تعليق مؤسسة شمس الخليج التجارية

للمنزل ، المكتب ، ليلية / ليعاض / منفات غاشية للمحارة  
« هاديكو »  
تمنع ٩١٪ من حرارة الشمس وتمنع الروية من قمارح للداخل  
مع وصولها من الداخل للمخاض / ورهانات / بن بركتيف  
مع وصول الروية من المخاض والداخل / بموافقة المارة لمرور  
على ليليات / ضمان شتان / ت ٤١٤٢٠٨  
مطلوب وكلاء بالسعود ليلية  
والامارات العربية والبحرين

## مطلوب مستثمر

شركة تجارة ومقاولات  
بحيث يكون لديه رأس مال  
وخبرة وكفاءة  
المراجعة ت / ٩١٢٤٦٤  
من ٩ صباحاً - ١٢ ظهراً

## للبيع

أفران غاز للخبز صناعة أردنية ، الاتصال  
حيدر عياش بكراج السقي لمنطقة الصناعية  
الثالثة  
هاتف : ٨١٩٩٩٦ / ٨١٢٥١٧

**طلب بكرة تيرة**  
لنادي الخليج للسباحة والسباحة بحاجة إلى أنسان  
يجيد الطاعة باللغة العربية  
المراجعة شخصياً مقر النادي / خلف بلدية الكويت  
عمارة المريب رقم ٢

**للبيع**  
شقة مفروشة  
في منطقة السويخ الصناعية  
مطلوب  
خياطة وضيافة وصاعدين  
لهم خبرة في هذا المجال  
الرائع / المراجعة ت  
٥٤٩٨٠٣  
٥١٥٧١١

**للبيع**  
شقة مفروشة  
في منطقة السويخ الصناعية  
مطلوب  
خياطة وضيافة وصاعدين  
لهم خبرة في هذا المجال  
الرائع / المراجعة ت  
٥٤٩٨٠٣  
٥١٥٧١١

**للبيع**  
شقة مفروشة  
في منطقة السويخ الصناعية  
مطلوب  
خياطة وضيافة وصاعدين  
لهم خبرة في هذا المجال  
الرائع / المراجعة ت  
٥٤٩٨٠٣  
٥١٥٧١١

**للبيع**  
شقة مفروشة  
في منطقة السويخ الصناعية  
مطلوب  
خياطة وضيافة وصاعدين  
لهم خبرة في هذا المجال  
الرائع / المراجعة ت  
٥٤٩٨٠٣  
٥١٥٧١١







تلفون / ۵۴۴۵۷۸



# مراقب عام البرامج في التلفزيون

كتب خليل ريان :  
قال السيد رضا الفليح براتب عام برامج التلفزيون في مؤتمر صحفي أمس ان البث التلفزيوني من جميع الاقسام الجديد سيبدأ يوم غد الخميس على قناتين وان كل جميع الاجهزة سيتم من استوديوهات دسمان اليوم الاربعاء ، واضاف انه اعطاه من اول يونيو المقبل ستخصص قناة البرنامج الثاني ( قناة ١ ) لنقل مباريات كأس العالم من الأرجنتين وان البث يوم اول يونيو من البرنامج العام سيكون اعتباراً من الساعة السادسة مساءً على القناتين ، الرئيسة وقناة البرنامج الثاني التي ستخصص عن قناة البرنامج العام حال الانتقال الى الأرجنتين لنقل أولي مباريات اما برنامج حفل الافتتاح من الأرجنتين فسوف ينقل على القناتين وتحدث في المؤتمر الصحفي السيد يعقوب الدشتي رئيس المهندسين ومحمد الزامل رئيس القسم الرياضي قسسي التلفزيون ومحمد الحويش نائب رئيس شعبة التبادل الدولي وفياض الاتصال العلاقات الخارجية كما حضر المؤتمر السيد درويش البرجادي من قسم الاعلام والصحافة بالتلفزيون .

## منتخب فلسطين يحدث المفاجأة الثانية ويهزم قطر ٢/٠ صفر

فاز منتخب فلسطين لكرة القدم على منتخب قطر بقرعة بنتين لاثنتين في المباراة التي جرت ضمن المجموعة الأولى للبطولة العربية بمشقة وأحرز اللاعب الفلسطيني مظهر جزار هدف فريقه في الدقيقة ١٣ و ٢٠ من الشوط الأول ، ويعتبر الفوز لفلسطين على منتخب قطر المفاجأة الثانية التي تحدث خلال مباريات البطولة حيث كانت المفاجأة الأولى فوز منتخب شريعة الإمارات على شريعة السودان في المجموعة الثانية بقرعة ، ويعتبر فوز فلسطين لصالح منتخب شريعة ليبيا الذي أصبح ترتيبه الثاني بين فرق المجموعة الأولى حيث بقيت له مباراة ( ليبيا - ليبيا ) مع منتخب سوريا الذي يحتل المرتبة الأولى في هذه المجموعة .

# بيليه يرشح البرازيل وهيريرا يرشح هولندا للفوز بكأس العالم

قال بيليه جوهرة البرازيل في حديث صحفي .. ان في مقوله البرازيل الفوز بكأس العالم لكرة القدم العالمية عشرة ابرازيليين اذا وقع اللاعب البرازيلي كلوفيو في اثناع كل لاعب بمعرفة مهام مركزه واحسن اختيار اللاعبين وان يتبع الفريق الأسبق الهجومي منذ اللحظة الأولى لبدء المباريات كما اشترط بيليه ان يكون لويس

## مجمع الرياضة

احمد الرشيدان أمين سر اتحاد ألعاب القوى .. من نزع الجبس من يده وقد وقع زلزاله اعطاه مجلس الادارة بطل شاي بهذه المناسبة .. سلامات .  
محمد الفرحان ونجم الرومي ووليد عبد الكريم لاصو كاتبة لكرة الطائرة نجحوا في امحاحات النقل بالقانوني .. مبروك .  
محمد القصار لاعب كرة اليد بتادي القاسية والمنتخب الوطني للشباب شفي من اصابته التي لحقت به تسيل مباراة الكأس الأخيرة وتم نزع الجبس عن يده .  
بدأت الدورات الصيفية الداخلية بنادي البروك بين الإسماعيلية والاسي النادي الذين اتوا امحاحاتهم ونسبي لديهم ارباعاً وبقي لاني الأندية في نطاق التمهيدي .  
تتمتع كبل نجم الضمان والمنتخب الوطني لكرة القدم بتمتع هذه الأيام لفسر خلال اسبوعين من المصالح التي تلت من بعض المحطات والتمهيلات الطبية .. بالنسبة .  
يقيم نادي النصر الرياضي حفلاً تكريمياً للفريق الذي يوزع فيه الهدايا والحوارات المتميزة على اللاعبين والمتميزين والمتميزين في الساعة مساء الأحد المقبل ٢٨ الجاري .  
جاسم الفريدي لاعب المنتخب الوطني بطلوا في الأرجنتين للفوز في الألعاب قادمة من أمريكا في زيارة لأمس والاصطفاء ، وزار امحاحات السباحة ونابلس امس الأول .. يا جلا .  
جرح جراح الزوائد رئيس الاتحاد الكويتي للنسبي والنسبي الرياضي والاسي وان الاتحاد ليس له اي علاقة مع اللجنة الوطنية التي تديرها شركة الفنون الفنية الدفوة كالحاج بهذا الخصوص .

# البث من مجمع الاعلام يبدأ يوم غد الخميس قناة البرنامج الثاني تخصص مؤقتاً لمباريات كأس العالم الاستعدادات في المجمع مطمئنة والكويت تنقل أكبر عدد من المباريات



رضا الفليح وجانبه رئيس المهندسين ورئيس البرامج الرياضية يتحدث في المؤتمر الصحفي .

استلمت القناة الثانية الى البرنامج العام بعد انتهاء مباريات كأس العالم .. اما البث الفضل من القاسية الثانية فسوف يستغرق بعض الوقت والعمل جار على قدم وساق لتوسيع الامكانيات البشرية والمواد الخاسية .. وفي هذا المجال قام السيد محمد السفوسي بزيارة لكندا وفارسا وشركات الانجاز للاتفاق على المواد القاسية وسيخبر خبراء من كندا في مجال التخطيط واتاج البرامج ، كما ان حوجة اخرى من الخبراء في المجالات الفنية العالية ستحضر لتدريب الزملاء العاملين في التخصصات العالية وهم في طريقهم الى الكويت .  
ان يندى البث من قناة البرنامج الثاني بداية العام الجديد .  
سيكون للبرامج الرياضية مساحة اكبر لاتاحة الفرصة للمشاهدين معايشة الرياضة على جميع أنحاء العالم على القناة الثانية وكذلك التركيز على الحوار والبرامج الخاصة بختصاصات اللاعبين والاتحادات وعدم التركيز على لعبة على حساب الأخرى .  
سيقوم تلفزيون الكويت بنقل مباراة محمد علي كلاي وليون سيبينسكي على الهواء مباشرة يوم ١٥ سبتمبر المقبل .  
سيم بحث موضوع مباراة الاهلي والمراكش مع كبار المسؤولين في تلفزيون مصر العربية للوصول الى اتفاق يقضي على اي خلافات مستقبلاً بشأن نقل المباريات او التبادل الثقافي ، وقد تسلم التلفزيون شريط المباراة وسيعرض يوم الجمعة المقبل .  
الدول العربية التي تشارك في المباريات هي الكويت والإمارات وقطر والسعودية وسلطنة عمان ومصر وتحتل هذه الدول تكاليف النقل الموحد والذي اشتركت فيه كدولة واحدة ، وقد طلبت مصر من الكويت ان تنقل بواسطتها بعض مباريات الاوار قبل التخليص بسبب صعوبة النقل على الفرق الصغرى «اليجر» الذي ستقل عليه مباريات محدودة .  
تم وضع خطة متكاملة لنقل باقي اجهزة دسمان «الفيديو» والسيسنا وتكون تلك صمومة انهاء نقل البث الى البث الجديد ، كما ان جميع الاستوديوهات جاهزة .

## دعوة بدر عبد الرحمن للعرب مع نادي تلفورد الاسكتلندي

تسلم بدر عبد الرحمن لاعب القاسية المنتخب الوطني للظاهرة دعوة من نادي تلفورد اسكتلندي في بطولة الكرة الطائرة للاشتراك في بطولة مفتوحة باكتلندا تشترك فيها فرق من هولندا ، هولندا ، بلغاريا ، بلجيكا ، ألمانيا الغربية .. تبدأ البطولة يوم ٢٧ من الشهر الجاري . وسنبر لغاية ٣٠ منه .  
ولا شك ان هذه فرصة قيمة للاحتكاك وفخر كبير لاشراكه في بطولة على هذا المستوى .

## مجلس مركز اعداد القادة يجتمع اليوم

يعقد مجلس ادارة مركز اعداد القادة الرياضيين الاجتماع الأول بعد إعادة تشكيله وهو الاجتماع الرابع والعشرون المجلس منذ تشكيله ، ويقترس الاجماع السيد عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ويبحث المجلس التقرير السنوي وبرنامج الدراسات للوسم الرياضي ٧٨-٧٩ ويبحث اختصاصات لجنة الاعلام بالمرکز .

## اجتماع لدربي كرة السلة المسافرين لاسبانيا

قرر اتحاد كرة السلة عقد اجتماع لجميع المسافرين المسافرين لحضور الدراسات في اسبانيا وذلك في الساعة نادي تلفورد اسكتلندي في بطولة الكرة الطائرة للاشتراك في بطولة مفتوحة باكتلندا تشترك فيها فرق من هولندا ، هولندا ، بلغاريا ، بلجيكا ، ألمانيا الغربية .. تبدأ البطولة يوم ٢٧ من الشهر الجاري . وسنبر لغاية ٣٠ منه .  
ولا شك ان هذه فرصة قيمة للاحتكاك وفخر كبير لاشراكه في بطولة على هذا المستوى .

# اختيار المنتخب الوطني ومنتخب الشباب ومناقشة برنامج مسابقات الموسم المقبل لكرة اليد



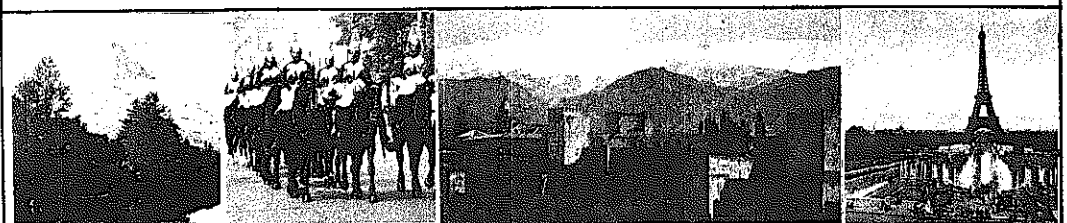
الحريان يعطى على مباراة ليفربول والنصر بدبي

انصل الشيخ مانع بن مكرم رئيس نادي النصر بدبي بدولة الامارات بالمعلق الرياضي خالد الحريان ووجه له الدعوة للمشاركة على مباراة ليفربول الانكليزي ونادي النصر في افتتاح الاسناد الجديد بعد غد الجمعة ومن هناك يواصل الحريان رحلته للأرجنتين لحضور المباريات النهائية لكأس العالم .

## اجراءات مشددة لمكافحة تعاطي المخدرات بين لاعبي كأس العالم

بيونس ايرس - كونا - صرح ماريو رودان رئيس قسم مكافحة المخدرات في وزارة الصحة الأرجنتينية امس انه سيتم اتخاذ اجراءات مشددة لتأكد من عدم تعاطي المخدرات من قبل اللاعبين المشاركين في مباريات بطولة كأس العالم لكرة القدم التي ستجري هنا قريباً .  
ذكر السيد رودان انه سيتم اختيار لاعبين اثنين من كل فريق بعد انتهاء كل مباراة ودون علمها لفحص عينة من بولهما .  
واضاف السيد رودان انه بهذه الطريقة يمكن التأكد من عدم تعاطي اللاعبين أي من العقاقير الاربع التي يحرمها اتحاد كرة القدم الدولي .  
وما يذكر انه تم اتخاذ اجراءات مماثلة اثناء دورة كأس العالم التي اقيمت في ألمانيا الغربية سنة ١٩٧٤ .

# تقلن السفرات الأشلة



البلدان	المدة	تاريخ المباراة	السعر	ملاحظات
إيطاليا - فرنسا - اسبانيا - لندون	٣٠ يوم	٦/٢٤ و ٧/٨	٦٠٩	افتتاح مع غداء
سويسرا - فرنسا - لندون	٣٤	٦/٢٧ و ٧/٤	٦٥٩	"
ألمانيا - السويد - النرويج - لندون	٣٣	٦/٢٨ و ٧/٥	٦٨٨	"
قيوس - اسبانيا - جزر الكناري - المغرب - لندون	٣١	٦/٢٨ و ٧/٤	٥٣٥	"
قيوس - لندون - المغرب	٢٧	٦/٢٨ و ٧/٤	٤٨٤	"
مدريد - جزر الكناري	١٨	٧/١٠	٣٩٤	"
اسبانيا	١٥	٧/١٠	٣٠٩	"
سويسرا - البرازيل - ديودي جانيرو	١٨	٧/١ و ٧/٨	٥٧٧	افتتاح فمسطح
سويسرا - امريكا - نيويورك	١٤	٧/٤ و ٧/١١	٣٥٢	الدقائق والمباريات على نفقة ابرار
سويسرا - امريكا - لوس انجلوس	١٤	٧/٩ و ٧/٢	٤٦١	"

## مائياً: دورات ثقافية دراسية عديدة في افضل المعاهد البريطانية

مدة الدراسة	مكان الدراسة	مدة الدراسة	مكان الدراسة	مدة الدراسة	مكان الدراسة
٦/٣٠	٧/٢٩	٧/٢٥	٨/٢٠	٧/٢٥	٨/٢٠
٦/١٠	٨/١٠	٧/٢٥	٨/٢٥	٧/٢٥	٨/٢٥
٧/١٥	٨/٢٠	٧/٢٥	٨/٢٥	٧/٢٥	٨/٢٥
٧/٢٢	٩/٢	٧/٢٥	٨/٢٦	٧/٢٥	٨/٢٦
٧/١٨	٨/١٣	٧/١٥	٨/٢٦	٧/١٥	٨/٢٦

للاستعلامات او حجز يرجى الاتصال :  
٤٣٥٦٩٨ - ٤٣٥٧٢٥ - ٤٤٨٤٠٨  
سفرات الأشلة مكلاء  
مخطوطات القديسة / سفرات الأشلة / تقدم الافضل دائماً .



## الكويت والمجموعة العربية تقدم مشروعاً لنزع السلاح النووي من الشرق الأوسط

نيويورك - القبس - من عيد الشطي :

قال السيد عبدالله يعقوب بشارة لـ « القبس » أن الهدف الرئيسي من الدورة الخاصة لنزع السلاح هو الضغط السياسي على الدول النووية من أجل تخفيف إنتاج هذا السلاح ولتقليل مناطق منومة السلاح في العالم . وأضاف السيد بشارة : « إن المجموعة العربية ستسعى مشكلة أحفال إسرائيل السلاح النووي إلى الشرق الأوسط ، وإن هذه المجموعة وبمعا دول عدم الانحياز ستعمل على اتخاذ قرار دولي لاعتبار منطقة الشرق الأوسط منطقة منزوعة السلاح نووياً . » وقال : « إن العالم يفتق في كل دقيقة أكثر من مليون دولار على الأسلحة ومن الممكن تحويل هذه المبالغ لصالح معيشة أفضل للإنسان . » وعلمت « القبس » أن الكويت قدمت ورقة عمل كاملة للمجموعة العامة باسم دول عدم الانحياز حول موضوع نزع السلاح النووي .

افتتاح مهرجان  
الطلائع باللاذقية  
فصل طلس ( بالهاتف ) :  
انتج هذا « المهرجان الطلعي الثالث للطلائع » بمشاركة ٢٥٠٠ طفل وطفلة يزورون خلال أيام المهرجان التلّة بعض المرافق العامة ويشاركون في تنظيم المهرجانات التي يشارك في إخراجها بعض المؤسسات التي تصنع عروها ، سنوات وسيتانم التي المساء حفل خطابي يلقي فيه عضو القيادة القومية لحزب البعث السيد عبدالله الاحمر رئيس مكتب الطلائع .

يعدون اليكم في اغنية  
مقول حليق  
وشريطه الثالث  
تسجيل القاهرة

وزمانه ، وليس ودي  
النشاط  
للإنتاج والتوزيع الفني  
٥٤٢٢٠٠ / ٥١٣٨٠٧ / ٥٤٢٢٠٠  
٤٤٢٢٧٧٧

## ولي العهد : لجنة الدستور تشكل قريباً

نرفض سياسة الكتل والحوار • دعمنا مطلبك للثورة الفلسطينية • حلول قريبة لتقاضي الجنسية • جهودنا مستمرة لتزويد الجيش بالأسلحة المتطورة

نك من نك  
وفيما يتعلق بالوضع العربي ، قال سمو ولي العهد : لقد حدث خلال الآونة الأخيرة بعض التزق الحاد ، وأنا قلق منه ، وكان من نتيجته تفكك الدول العربية التي أعطى لاسرائيل ، ومن يقعون وراءها ، الفرصة لأن نتمتع بالنعى الطويل . كما أن هذا التزق أعطى اسرائيل الفرصة للقيام بفرض كاسح جنوب لبنان . ولا تزال اسرائيل حتى هذه اللحظة تسوق في موعده الانتعاب من لبنان ، رغم قرار مجلس الأمن .

وأضاف سمو ولي العهد : فإن الاهتمام بالكويت ، ووجدنا من الضروري أن نعمل على مناشدة الأخوة الانتعاب نبد الخلال الجانبية ، لنعمل على إعادة التماسك العربي ، والوقوف أمام تحديات اسرائيل . وورقة العمل الكويتية في هذا الصدد طرحت على مؤتمر وزراء الخارجية الذي عقد في مارس الماضي . ووجدنا تحسناً من الانتعاب العرب لعودة التقاضى العربي ، واتفق على تشكيل لجنة التقاضى العربي ، التي ضمت أمين عام جامعة الدول العربية ، ووزراء خارجية الكويت والسعودية والأردن والإمارات واليمن الشمالية والتي ترأسها الأخ الرئيس جعفر نيري . ولقد سافر نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، قبل بصد عمل هذه اللجنة ، وهو يحمل رسالة من سمو الأمير إلى الرئيس الأسد ، ليشانه العمل من أجل عودة التقاضى العربي . ونحن لم نياس حتى هذه اللحظة وسوف نسهر في مسعانا حتى نصل إلى الهدف الذي من أجله بدأنا هذه المهمة .

أما ما يخص جنوب لبنان ، فإن الكويت بحكم عضويتها بمجلس الأمن ، تقوم بالدور الواجب عليها . وقد قمنا بجهد واضح ، ومبدئي هناك على اتصال دائم معنا ، ونطمح للتصالح الاقليمية حول وجهة نظرنا تجاه هذا الموضوع .

والنظرية الدولية في الخليج  
والرئيسية لقطعة الخليج ، قال سمو ولي العهد : إن الكويت ترحب بمؤتمر الكويتي لواء أهداف ونوايا وخطط فيلوا يتعلق بالتوصل في هذه المنطقة الحيوية من العالم بهدف السيطرة عليها . ونحن على اتصال مستمر مع الإخوان في الخليج ، ونتمسك معهم ونشاور ونبادل الرأي والتشاور . وأطلب من الإخوان في الخليج أن يحسوا بالخطر ، ونحن على استعداد للتعاون معهم ، لأننا نؤمن نحن ببدا الاستقرار ، ونؤمن بجدي تبادل الزيارات بين المسؤولين في المنطقة ، ولتتقياها ، وقضايا ومستقبل الية العربية .

حل قضية الحدود  
وانقل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء إلى الطائى المحلي ، وقال : لقد علمنا بالزيارة الأخيرة للوفد العراقي الشقيق ، وعلمهم بكل التناقضات التي وقعت معه . وكانت زيارة الوفد الشقيق أكثر من ناجحة ، وأعطت صورة طيبة لطبيعة العلاقة الاخوية بين الجارين الشقيقين . وقد عقدت اجتماعاً مع وزير الداخلية العراقي الاخ عزت ابراهيم ، بحضور

## القبس

القبس

قال سمو ولي العهد أنه لا ينساق قبل الثانية والنصف صباحاً يومياً ، وظل وقتاً طويلاً وهو يفكر بالمثل ، لدرجة أن أحد الأطباء الكبار في بريطانيا طلب منه أن ينسى ارتباطاته في العمل ، وعندما ذهب إلى منزله . وأضاف الشيخ سعد أنه حاول أن يطبق هذا النظام ، لكنه لم يفلح في ذلك أبداً . بخصوص موضوع جلب المياه العذبة من العراق قال سموه أن الموضوع لن يتم في يوم أو أسبوع ، لكنه يحتاج إلى دراسة مستفيضة وشاملة من كافة الأطراف ، وقال أن الرسالة التي لدينا دقيقة ، وقد حصلت بعض التغيرات في نسب الملوحة في مياه شط العرب خلال هذه المدة . قال سموه أنه يصح قبل السادسة صباحاً ، لكي يسبح إذا الكويت ونشرة اقوال الصحف الكويتية . كان واضحاً خلال اللقاء أن سموه يبتغى بذاكرة قوية عن جميع الإحصاءات المتعلقة من حيث الدولة ، سواء من حيث انتاج الكهرباء أم صادرات النفط ، وكيفية انتاج المياه ، ومعدل كلفة كل منزل من توصيل الكهرباء له . وغيرها من الأرقام الإحصائية .

أبلغ سموه الحاضرين في بداية المقابلة من حريق القاشش ، وقال أن التقارير الأولية تدل على استبعاد فكرة التخريب ، وقال أنه كان أول من تم إبلاغه بالحريق .

قال سمو ولي العهد أنه طلب منذ فترة من اللجان المختصة بالجنسية أن تعطيه إحصاء عن العدد الفعلي من طلبات الكويتيين الذين لم يحصلوا على الجنسية الكويتية بعد ، فاستقرت اللجان بأنه يوجد ٥٠ ألف مواطن . وقال سموه أنه صعد من هذا الرقم ، وقال أنه مستحيل لأن اللجان تفصل بصورة مواءمة ، ولا يمكن أن يبقى هذا الرقم هكذا ، وفي حين أن قطع كل هذه الأرقام غير دقيقة ، وأنها هي أعدادات من أصحابها بأنهم كويتيون ، وهذا ليس بصحيح .

عندما سئل عن مقري ترسية مشروع مبنى مجلس الأمة أخيراً قال سموه : إن أميرنا الراحل قد كرس مبدء الديمقراطية في البلاد ، وأكد استمراره أن سمو الأمير ، لكتنا نخشى على أن تكون هذه الديمقراطية نائمة من عاداتنا وتقاليدنا . كما أننا نخشى على أن تكون الديمقراطية عندنا لكفاءة للهم .

حول بعض التلميحات والأخبار التي تنشر عن جامعة الكويت قال سموه للمحاضرين : أتوا الله في هذه الكتابات التي لو قرأها مواطن خارج الكويت ، لاصيب بالدهشة . وقال سموه أنه يقول للكتاب الذين يعملون بالجامعة أن يقولوا لطلاب الذي نقصد

تنعيمي شركة  
عبد المحسن عبد العزيز الباطين  
براك عبد المحسن عبد العزيز الباطين واخوانه  
بمزيد الحزن والاسى وفناء المفقور  
له المرحوم

أحمد عبد الله القرشي  
وتسأل الله العلي القدير أن يتغمده بواسع رحمته ، وليسكنه فردسيه جناته ، ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن الكزاء  
انا لله وانا اليه راجعون

## بطرس : عرقلة مهمة الدوليين

تخدم مخططات اسرائيل

قال السيد مؤاد بطرس أنه ينبغي تنفيذ القرار رقم ٢٥٠ لمجلس الأمن دون أية عقبات من أي طرف كان وأكد وزير الخارجية اللبناني ، أن أي اتفاق لن يكون له تأثير على تنفيذ القرار ٢٥٠ . وقال بطرس : « إن أية محاولة لعرقلة مهمة قوات الطوارئ ، لن تخدم إلا اسرائيل وستلحق الضرر بلبنان والعرب والفلسطينيين » وفيما يتعلق بانقضية القاهرة قال بطرس : « إن لبنان سيوضح موقفه عندما يبدو ذلك مجدداً » .

العماد مصطفى طلاس الذي نقصد

شكر على تميز  
آله الجلال يتقدمون بخالص الشكر  
والامتنان لكافة من واساهم بتقديم  
الفالحة المفضولة

الحاج محمد خليل الجراد  
« ابو فاروق »

سواء بالصوره شخصياً أو النشر بالصحف  
أو برقية ساكنة في المني عزومك انك  
لا يريهم مكره بعزير

انا لله وانا اليه راجعون